

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR
30 iulie 2013**

**Probă scrisă
Educație muzicală
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

VARIANTA 2

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor, în limita punctajului maxim corespunzător.
- Nu se acordă fracțiuni de punct, dar se pot acorda punctaje intermediare pentru rezolvări parțiale, în limitele punctajului indicat în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I (45 de puncte)

- a) menționarea a două metode didactice utilizate (2x2p) **4 puncte**
 - b) precizarea câte unui avantaj al utilizării fiecăreia dintre cele două metode didactice în formarea/dezvoltarea competenței specifice date; (2x2p) **4 puncte**
 - c) prezentarea a două mijloace de învățământ (2x2p) **4 puncte**
 - d) realizarea unor detalieri ale conținuturilor date, prin precizarea câte unei idei principale pentru fiecare dintre epocile stilistice marcate în conținuturile din secvența de programă școlară (4x4p) **16 puncte**
 - e) descrierea componentei **Valori și atitudini** **14 puncte**
- (se poate acorda punctaj între 1-13 puncte în funcție de complexitatea rezolvării subiectului)
- organizarea logică a expunerii **2 puncte**
 - utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea (45 de puncte)

- definirea conceptului de evaluare formativă/ continuă; **5 puncte**
 - două caracteristici (2x10p) **20 puncte**
 - scopul evaluării formative/continue pentru eficientizarea învățării. **16 puncte**
- (se poate acorda punctaj între 1-15 puncte în funcție de complexitatea rezolvării subiectului)
- organizarea logică a expunerii **2 puncte**
 - utilizarea limbajului de specialitate **2 puncte**