

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR
30 iulie 2013**

**Probă scrisă
Coregrafie
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

VARIANTA 2

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor, în limita punctajului maxim corespunzător.
- Nu se acordă fracțiuni de punct, dar se pot acorda punctaje intermediare pentru rezolvări parțiale, în limitele punctajului indicat în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I (45 de puncte)

- a) definirea conținutului *contact improvisation* **4 puncte**
- b) precizarea unei metode de instruire pentru formarea/dezvoltarea competenței specifice date; **2 puncte**
- c) argumentarea alegerii metodei precizate la punctul b); **4 puncte**
- d) descrierea utilizării metodei pentru formarea /dezvoltarea competenței specifice date prin explicarea conținutului; **21 puncte**
- e) prezentarea unui mijloc de învățământ care poate fi utilizat pentru formarea/dezvoltarea competenței specifice; **3 puncte**
- f) ilustrarea modalității în care utilizați mijlocul de învățământ prezentat la punctul e):
 - descrierea concretă a modalității de lucru în cadrul grupei de elevi **3 puncte**
 - indicarea activității predominante; **3 puncte**
 - prezentarea modului de distribuire a sarcinilor de lucru. **3 puncte**
- organizarea logică a expunerii **1 punct**
- utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**

SUBIECTUL al II-lea (45 de puncte)

- definirea conceptului de evaluare formativă/ continuă; **5 puncte**
- două caracteristici ale evaluării formative/continue; (2x11p) **22 puncte**
- scopul evaluării formative/continue pentru eficientizarea învățării. **16 puncte** (se poate acorda punctaj între 1-15 puncte în funcție de complexitatea rezolvării subiectului)
- organizarea logică a expunerii **1 punct**
- utilizarea limbajului de specialitate **1 punct**