

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR
30 iulie 2013**

Probă scrisă

Educație muzicală specializată

**Ansambluri vocale și instrumentale, artă vocală (canto clasic), muzică vocală tradițională
românească (canto popular), muzică instrumentală, studii muzicale teoretice**

VARIANTA 2

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.
- Subiectul I va fi tratat în funcție de specializarea candidatului astfel: punctul A pentru ansambluri vocale și instrumentale, muzică instrumentală și vocală (canto clasic), muzică tradițională românească (canto popular), punctul B pentru studii muzicale teoretice.
- Subiectul al II-lea este comun.

SUBIECTUL I

(45 de puncte)

A.

В зависимости от специальности по которой вы конкурируете, представьте формирование/развитие специфической компетенции *optimizarea propriei interpretări pe baza analizei reacției publicului*¹ через соответствующее содержание. При этом будете учитывать:

- a) название соответствующего содержания указанной специфической компетенции;
- b) объясните связь между указанной специфической компетенцией и содержанием п.а);
- c) укажите один педагогический метод, который вы используете в процессе преподавания-учения для формирования указанной специфической компетенции;
- d) аргументируйте выбор метода п.с);
- e) укажите учебный материал, который вы используете с целью формирования/развития указанной специфической компетенции, учитывая:
 - момент урока, когда вы интегрируете учебный материал;
 - способы интегрирования учебного материала на уроке.

¹Programe școlare pentru, *instrumentele orchestrei simfonice și pian*, aprobate prin ordin al ministrului nr. 5913/12.XI. 2009 și alte programe de educație muzicală specializată aprobate la nivel național și aflate în vigoare.

Примечание: Учитывается логичность и последовательность изложения материала и использование специальной лексики.

B.

Учтите следующие два высказывания.

Высказывание 1.

COMPETENȚE GENERALE

1. *Operarea cu noțiuni și concepte specifice armoniei*
2. *Utilizarea creativă a scriiturii armonice*

VALORI ȘI ATITUDINI

- Cunoașterea și înțelegerea lumii prin arta muzicală
- **Autonomia și critica în gândire dobândite prin cunoașterea și practica muzicală**
- Conștientizarea contribuției muzicii la constituirea fondului cultural comun al societății

(Programa școlară de *Armonie* pentru clasa a X a aprobată prin ordin al ministrului nr. 3007/ 04.01.2005)

Высказывание 2.

2. Investigarea structurală și stilistică a fenomenului muzical

Competențe specifice	Conținuturi
2.2. Corelarea elementelor morfologice și sintactice cu planul tonal, în analiza auditivă și pe partitură a lucrărilor muzicale	<i>Variațiunile:</i> -pe ostinato (<i>passacaglia, ciaccona</i>) -ornamentale -variațiuni de caracter și variațiuni libere

Programa școlară de *Forme muzicale* pentru clasa a X a, aprobată prin ordin al ministrului nr. 3007/04.01.2005

Укажите этапы преподавания для формирования/развития специфической компетенции 2.2. При этом будете учитывать:

- a) explicați relația dintre competența specifică și conținut;
- b) indicați un singur mod de învățare pentru formarea/dezvoltarea competenței specifice;
- c) argumentați alegerea metodei p.b);
- d) caracterizați metoda folosită de dvs. pentru formarea/dezvoltarea competenței specifice prin intermediul explicației conținutului;
- e) indicați materialul didactic, care îl utilizați cu scopul formării/dezvoltării competenței specifice;
- f) indicați metodele de utilizare a materialului didactic p. e), ținând seama:
 - metodele de lucru cu elevii;
 - activitatea principală;
 - repartizarea sarcinilor educative.
- g) explicați relația dintre **Competența generală** 1. și al doilea punct din **Valori și atitudini**.

Примечание: Ține seama de logica și succesiunea expunerii materialului și de utilizarea lexicului specializat.

SUBIECTUL al II-lea

(45 de puncte)

Scrieți eseu pe tema Controlul și evaluarea finală prin activitatea practică (la sfârșitul anului școlar). La aceasta veți ține seama:

- explicați înțelesul termenului Controlul și evaluarea finală;
- descrieți esența activității practice;
- descrieți metodele de evaluare a elevilor prin activitatea practică.

Примечание: Ține seama de logica și succesiunea expunerii materialului și de utilizarea lexicului specializat.