

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE  
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR  
30 iulie 2013**

**Probă scrisă  
Limba și literatura maghiară maternă**

**VARIANTA 2**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

**SUBIECTUL I**

**(45 de puncte)**

A következő szöveg részlet a magyar nyelv és irodalom tantervből az VII. osztály számára<sup>1</sup>.

Kompetenciák	Tartalmak
1.3. a szójelentés árnyalatainak érzékelése a hangzó szöveg különböző változataiban	A szókészlet. A kölcsönszó: idegen szó, jövevényszó. Állandó szókapcsolatok. Hangalak és jelentés viszonya. Jelentésmező.
2.2. a tanult kategóriák helyes alkalmazása változatos beszédhelyzetekben	A szókészlet. Hangalak és jelentés viszonya. A szó szerkezete. A szófajok. A mondat. Alany és állítmány egyeztetése. A határozott tárgy egyeztetése. Szórend.
4.2. változatos szókincs, a tanult kategóriák helyes és árnyalt használata	A közlés építőelemei: a szöveg, a mondat, a szó. Jelentésmező. Az összetett szó és a szószerkezet. A szófajok. A szó szerkezete. Állandó szókapcsolatok. Idegen szó, jövevényszó. Hangutánzó és hangulatfestő szavak. Szórend. A mondat. Szövegösszefüggés.

**TARTALMAK**

3. A közlés építőelemei: a szöveg, a mondat, a szó, a hang

3.2. A szó (ismétlés)

3.2.1. A szókészlet (ismétlés). **A kölcsönszók: idegen szó, jövevényszó. Állandó szókapcsolatok. Hangutánzó és hangulatfestő szavak.**

3.2.2. Hangalak és jelentés viszonya (ismétlés). **Jelentésmező.** Az egyjelentésű szavak. A többjelentésű szavak. A szinonimák (rokon értelmű szavak). Az antonimák (ellentétes jelentésű szavak). A hasonló alakú szavak.

3.2.3. A szó szerkezete. Összetett szavak. **Az összetett szó és a szószerkezet. A különírás és az egybeírás szabályai.**

3.2.4. A szófajok (ismétlés)

Mutassa be az alábbi alpontok figyelembe vételével, milyen órai tevékenységek biztosítják leghatékonyabban ismeretszerző órán a fent említett kompetenciák fejlesztését!

<sup>1</sup> Programă școlară de limba și literatura maghiară pentru clasa a VI-a, OMECI 5097/09.09.2009

a. Milyen szervezési és munkaformák, didaktikai módszerek és eszközök segítségével fejlesztené a tanulók motivációját (keltené fel az érdeklődésüket) a megjelölt kompetenciák megszerzését biztosító tevékenység(ek) iránt? (a tanóra egy mozzanatának megtervezése)

5 pont

b. Mutasson be két olyan tanulóközpontú módszert, amely alkalmas a tartalommal összhangban valamelyik megadott kompetencia fejlesztésére, és megfelel a tanulók életkori sajátosságainak! Térjen ki a módszer megvalósítását segítő didaktikai eszközök, munkaformák bemutatására is!

10 pont

c. Indokolja választását, bizonyítsa a választott módszerek alkalmasságát a választott kompetencia fejlesztésére!

10 pont

d. Válasszon ki kettőt a tantervrészletben jelölt kompetenciák közül, és fogalmazzon mindegyikhez két-két konkrét feladatot, amelyekkel példázza a jelölt kompetenciák fejlesztését!

20 pont

Megjegyzés: A szöveg nyelvi megformáltságát, koherenciáját minden részfeladatnál külön pontozzák.

### SUBIECTUL al II-lea

(45 de puncte)

A következő szöveg részlet a magyar nyelv és irodalom tantervből az X. osztály számára<sup>2</sup>.

### 3. Történeti látásmód, kulturális viszonyulások gyakorlása

Kompetenciák, képességek	Törzssanyag	Differenciált tanterv
2.2. Elbeszélő és címzett viszonyának megfigyelése az énelbeszélésben, az elbeszélő ént létrehozó narrációs eljárások megragadása, gyakorlása 2.3. Az imitációelv és esztétikai alapjának felismerése lírai alkotásokban	- énelbeszélés különböző beszédhelyzetekben: napló, levélregény  - az imitációelv a lírai alkotásokban: imitáció, antik minta; imitáció és versszerkezet: piktúra, szentencia; imitáció és verselés; imitáció és műfajok	
3.2. Énelbeszélés és kulturális háttér viszonyának felismerése  3.3. Az imitáció történeti változatainak a megkülönböztetése; a költőszerep és imitáció összefüggéseinek megragadása	- az énelbeszélés történeti változatai: az énelbeszélés rokkó, szentimentális művekben; szentimentalista éntregény; levél; napló - az imitációelv történetisége: imitáció humanista, barokk és klasszicista művekben	az imitációelv történetisége: imitáció rokkó művekben

### RÉSZLETEZETT TARTALMAK

2.1. Epikus művek olvasása. Az epikus idő; az elbeszélés ideje, az elbeszélő idő. A hősteremtés eljárásai. Történeti tárgyú elbeszélés: **eposz**, **\*komikus eposz**, történeti tárgyú műballada, **történelmi regény**

2.2. Énelbeszélés: levél, napló, **levélregény**

2.3. **Az imitációelv: imitáció, antik minta; imitáció és versszerkezet: piktúra, szentencia; imitáció és verselés** (klasszikus időmértékes verselés); **imitáció és műfajok** (óda, **elégia**, epigramma, episztola, leíró költemény)

3.1. A történeti tárgyú elbeszélések és kulturális összefüggésük megragadása.

**A barokk eposz. Történelmi háttér és előtér** a történelmi regényben

<sup>2</sup> Programa școlară de limba și literatură maghiară pentru clasele a IX-a și a X-a, ciclul inferior al liceului. 2009

**3.2. Az énelbeszélés rokokó, szentimentális művekben. Szentimentalista énrégény; levél; napló**

**3.3. Az imitációelv történetisége: imitáció humanista, barokk, \*rokokó, klasszicista művekben**

**a.** Válasszon egy tartalmi egységet, és a hozzárendelhető kompetenciákat. Tervezzon öt (feleletválasztó és/vagy feleletalkotó) itemből álló feladatsort, amellyel a tanulási egység végén mérhető a tantervrészletben megadott kompetenciák fejlettsége és a tartalmak elsajátításának mértéke! **20 pont**

**b.** Készítse el a feladatok javítókulcsát! **5 pont**

**c.** Mutassa be és magyarázza összefüggő szövegben a megtervezett feladatsor hatékonyságát az értékelés során a következő szempontok figyelembevételével:

- a kiválasztott kompetenciák fejlesztésének és a megjelölt tartalom tanításának fontossága, a célok meghatározása
- a kiválasztott tartalom felvázolása, főbb csomópontok, egységek azonosítása,
- a tervezett tevékenység(ek)hez időkeretek hozzárendelése,
- az itemtípus megfelelő kiválasztásának fontossága a fejlesztendő kompetenciák mérése szempontjából,
- a feladatok elvégzése révén értékelhető tartalmi tudás, képességek és attitűdök részletes bemutatása, elemzése. **20 pont**

Megjegyzés: A szöveg nyelvi megformáltságát, koherenciáját minden részfeladatnál külön pontozzák.