

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR
30 iulie 2013**

**Proba scrisă
ARTE VIZUALE (EDUCAȚIE PLASTICĂ / EDUCAȚIE VIZUALĂ / EDUCAȚIE ARTISTICĂ
/ARHITECTURĂ)**

VARIANTA 2

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.
- Fiecare subiect va fi tratat în funcție de specializarea candidatului astfel:
 - subiectul I, punctul A - pentru arte vizuale (educație plastică / educație vizuală / educație artistică);
 - subiectul I, punctul B - pentru arte vizuale (arhitectură);
 - subiectul al II-lea este comun pentru toate specializările.
 - Se vor realiza, după caz, schițe și desene în creion negru, pix sau cerneală albastră.

SUBIECTUL I

(45 de puncte)

A. Selectați, din cadrul programei școlare în vigoare și comentați un conținut al învățării pentru formarea / dezvoltarea uneia dintre următoarele competențe:

- realizarea centrului / centrelor de interes prin elemente de limbaj plastic și expresivitățile lor¹;
- realizarea expresivității grafice, pornind de la sugestia formelor tridimensionale percepute².

Pentru realizarea comentariului:

- a) precizați două metode pe care le utilizați în activitatea didactică pentru formarea/dezvoltarea competenței enunțate mai sus;
- b) argumentați alegerea fiecăreia dintre cele două metode precizate la punctul a);
- c) descrieți forma de organizare a activității didactice pentru competența menționată mai sus;
- d) prezentați două mijloace de învățământ pe care le utilizați pentru formarea/ dezvoltarea competenței mai sus amintite, precizând:
 - momentul lecției în care le integrați pe fiecare;
 - modul de integrare în lecție a celor două mijloace de învățământ.
- e) explicați relația dintre competența specifică dată și conținuturile prin care aceasta poate fi formată/ dezvoltată la elevi.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare și organizarea logică a expunerii, utilizarea limbajului de specialitate.

B. Selectați, din cadrul programei școlare în vigoare, și comentați un conținut al învățării pentru formarea / dezvoltarea competenței:

- obținerea efectului volumetric de sugerare a spațiului, folosind metode și procedee specifice desenului proiectiv³.

Pentru realizarea comentariului:

- a) precizați două metode pe care le utilizați în activitatea didactică pentru competența dată mai sus;
- b) argumentați alegerea fiecăreia dintre cele două metode precizate la punctul a);
- c) descrieți forma de organizare a activității didactice pentru competența menționată mai sus;
- d) prezentați două mijloace de învățământ pe care le utilizați pentru formarea/ dezvoltarea competenței mai sus amintite, precizând:
 - momentul lecției în care le integrați pe fiecare;
 - modul de integrare în lecție a celor două mijloace de învățământ.
- e) explicați relația dintre competența specifică dată și conținuturile prin care aceasta poate fi formată / dezvoltată la elevi.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare și organizarea logică a expunerii, utilizarea limbajului de specialitate.

¹ Programă școlară pentru *Educație Plastică*, clasa a V-a – a VI –a, aprobat prin Ordin al Ministrului Nr. 5097 / 09.09.2009

² Programă școlară pentru *Studiul formelor și desenul*, clasa a X-a – curriculum diferențiat, aprobat prin Ordin al Ministrului Nr. 5210 / 25.09.2004

³ Programă școlară pentru *Desen proiectiv*, clasa a IX-a, curriculum diferențiat, aprobat prin Ordin al Ministrului Nr. 5006 / 14.10.2004.

SUBIECTUL al II-lea

(45 de puncte)

Prezentați și analizați activitățile didactice din spațiul muzeal, expozițional și în cadrul excursiei de documentare.

Veți avea în vedere:

- descrierea rolului expoziției, muzeului, excursiei de documentare în procesul de educație prin artă și pentru artă a elevilor.
- exemplificarea a trei tipuri de activități specifice disciplinei pentru care concurați și pe care le-ați utilizat în practica personală în contextul enunțului.
- prezentarea a trei modalități de evaluare a activității didactice specifice în contextul enunțului.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare și organizarea logică a expunerii, utilizarea adecvată a limbajului de specialitate.