

Examenul de bacalaureat național 2016

Proba E. a)

Limba și literatura română

Clasa a XI-a

Simulare

**Filiera teoretică – Profil real; Filiera tehnologică;
Filiera vocațională – Toate profilurile (cu excepția profilului pedagogic)**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Citește următorul text:

*Nici luna luminoasă, nici stelele din ceri
N-or să pătrună-n umbra trecutelor dureri
N-or să pătrunz-amarul pierdutei tinereți,
Măcar să am de-acuma o sută de vieți,
Căci sufletu-mi de-atuncea e-atât de-ntunecat ...
Doar ochii tăi de înger în visul meu străbat.*

*Ca toamna cea târzie e viața mea ... și cad
Iluzii ca și frunza pe undele de vad
Și nicio bucurie în cale-mi nu culeg
Nimic de care-n lume iubirea să mi-o leg
Pustiul și urâtul de-a pururi mă cuprind ...
Doar brațele-ți de marmur' în visul meu se-ntind.*

*Precum corăbii negre se leagănă de vânt,
Cu pânzele-atârinate, departe de pământ,
Cum între cer și mare trec paserile stol,
Trec gândurile mele a sufletului gol,
Întind ale lor aripi spre negre depărtări ...
Tu doar răasai în visu-mi, luceafăr peste mări! [...]*

(Mihai Eminescu, *Nici luna luminoasă, nici stelele din ceri ...*)

Scrive pe foaia de examen răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe cu privire la text.

1. Numește câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor *luminoasă* și *dureri*. **2 puncte**
2. Explică rolul cratimei în secvența *Cu pânzele-atârinate*. **2 puncte**
3. Construiește un enunț în care să folosești o locuțiune/expresie care să conțină substantivul *aripă*. **2 puncte**
4. Selectează două secvențe din textul dat care conturează dimensiunea temporală a imaginarului poetic. **4 puncte**
5. Precizează două motive literare prezente în textul dat. **4 puncte**
6. Transcrie din textul dat două cuvinte/grupuri de cuvinte care sunt mărci lexico-gramaticale ale subiectivității. **4 puncte**
7. Prezintă semnificația a două figuri de stil diferite din ultima strofă a textului dat. **4 puncte**
8. Ilustrează, cu câte un exemplu din textul dat, două trăsături ale genului liric. **4 puncte**
9. Comentează, în 60 – 100 de cuvinte, prima strofă a textului, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. **4 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Scrie un text de tip argumentativ de 150 – 300 de cuvinte despre *utilitatea telefoanelor mobile pentru omul contemporan*.

În elaborarea textului de tip argumentativ, trebuie:

- să respecti structura discursului de tip argumentativ: formularea ideilor în scris, utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate exprimării unei aprecieri; **8 puncte**
- să ai conținutul adecvat argumentării pe tema dată: formularea ipotezei/a propriei opinii față de problematica pusă în discuție, enunțarea și dezvoltarea corespunzătoare a două argumente adecvate ipotezei, formularea unei concluzii pertinente; **16 puncte**
- să respecti normele limbii literare (registru stilistic adecvat, normele de exprimare, de ortografie și de punctuație) și precizarea privind numărul de cuvinte. **6 puncte**

Notă! În vederea acordării punctajului, textul trebuie să fie în concordanță cu problematica pusă în discuție.

Nu sunt obligatorii exemple din texte literare.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Redactează un eseu de 600 – 900 de cuvinte în care să prezinți *tema și viziunea despre lume* într-un basm cult studiat.

În elaborarea eseului, vei avea în vedere următoarele repere:

- evidențierea a două trăsături ale basmului cult identificate în textul ales;
- prezentarea a două episoade/citate/secvențe comentate din basmul cult studiat, relevante pentru tema și viziunea despre lume;
- ilustrarea a patru elemente de structură, de compoziție și de limbaj ale basmului cult studiat, semnificative pentru tema și viziunea despre lume (de exemplu: acțiune, conflict, relații temporale și spațiale, construcția subiectului, perspectivă narativă, modalități de caracterizare, registre stilistice, limbajul personajelor etc.);
- susținerea unei opinii despre modul în care tema și viziunea despre lume se reflectă în basmul cult studiat.

Notă!

Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului vei primi **16 puncte** (câte 4 puncte pentru fiecare cerință/reper).

Pentru **redactarea** eseului vei primi **14 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 3 puncte; *abilități de analiză și argumentare* – 3 puncte; *utilizarea limbii literare* – 2 puncte; *ortografia* – 2 puncte; *punctuația* – 2 puncte; *așezarea în pagină, lizibilitatea* – 1 punct; *respectarea precizării privind numărul de cuvinte* – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 600 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.