CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂŢILE DE ÎNVĂŢĂMÂNT PREUNIVERSITAR
11 iulie 2018

Probă scrisă
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, PEDAGOGIA PREȘCOLARĂ ȘI METODICA DESFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN GRĂDINIȚA DE COPII

Varianta 3

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.**

SUBIECTUL I **(30 de puncte)**

A. LIMBA ROMÂNĂ - 15 puncte

Se dă textul:

Un singur lucru-ți cer: Să nu regreți...

Și-acum,
Pășește-ncet să nu-mi deștepți covorul
Și măștile-adormite pe pereți!...
Pășește-ncet ca și cum nici n-ai fi
Intrat aci!...
Odaia mea e o scenă-n care-actorul
E veșnic altu-n fiecare seară –
O scenă ce-și păstrează doar decorul
Și liniștea
Ca și-o modestă gară
Prin care trenurile trec mânate
De gestul unor mâini halucinate.

Pășește-ncet să nu-mi deștepți minciuna
Scrisorilor închise prin sertare
Și florile-adormite prin pahare.
Odaia mea e grota fără soare
Prin care nu mai intră azi
Nici una
Din cele ce pășiră la-ntâmplare...[...]

(Ion Minulescu - *Pășește-ncet*)

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai sus:

1. Menționați câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor: *pășește, modestă.* **2 puncte**
2. Scrieți două cuvinte care aparțin familiei lexicale a verbului *a trece.* **2 puncte**
3. Precizați valoarea morfologică a cuvintelor subliniate în enunțul: *Și-**acum**, / **Pășește**-ncet să nu-mi deștepți **covorul**.* **3 puncte**
4. Rescrieți, din textul dat, un atribut adjectival și un complement direct. **2 puncte**
5. Explicați rolul cratimei în secvența: o *scenă-n*. **2 puncte**
6. Construiți câte un enunț în care să folosiți corect următoarele omofone, fără a le modifica forma: ***mi-au, miau, ce-a, cea.*** **4 puncte**

B. LITERATURA ROMÂNĂ - 15 puncte

Redactați un eseu de 300 - 400 de cuvinte, în care să prezentați particularităţile unei ***specii dramatice (comedie*** sau ***dramă)***, specificate în programa de concurs.

În elaborarea eseului, veţi avea în vedere o ***specie dramatică*** specificată în programa de concurs, ținând cont de următoarele repere:
- precizarea a două trăsături ale *speciei dramatice* selectate;
- exemplificarea celor două trăsături precizate, prin raportare la conflictul/conflictele *speciei dramatice* alese;
- ilustrarea a două elemente de structură a discursului dramatic (de exemplu: *intrigă, repere spațio-temporale, acte, scene, tipologii, tehnici de caracterizare, dialog, monolog* etc.);
- prezentarea relației dintre două personaje ale *speciei dramatice* selectate;
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la *particularitățile speciei dramatice* alese.

Notă: Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conţinutul** eseului veţi primi **10 puncte** (câte 2 puncte pentru fiecare reper), iar pentru **redactarea** eseului veţi primi **5 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 1 punct; *utilizarea limbii literare* – 1 punct; *abilităţi de analiză şi de argumentare* – 1 punct; *ortografie, punctuaţie, aşezare în pagină şi lizibilitate* – 1 punct; *încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 300 de cuvinte şi să dezvolte subiectul propus.

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

Redactați un eseu structurat, de maximum două pagini, în care să prezentați *importanța colaborării grădiniței cu ceilalți factori educaționali*.

În elaborarea eseului, veţi avea în vedere următoarele aspecte:
- prezentarea importanței colaborării dintre grădiniță și ceilalți factori educaționali;
- indicarea a trei tipuri de activităţi care să reflecte colaborarea grădiniței cu ceilalți factori educaționali;
- descrierea unuia dintre cele trei tipuri de activităţi indicate mai sus.

Notă: Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **redactarea** eseului veţi primi **10 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 3 puncte; *abilităţi de analiză şi de argumentare* – 4 puncte; *ortografie, punctuaţie, aşezare în pagină şi lizibilitate* – 2 puncte; *încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum o pagină.

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

1. Prezentați *valoarea educativă a jocului logic la vârsta preșcolară*, având în vedere următoarele repere:
- definirea conceptului de *joc logic* la vârsta preșcolară; **5 puncte**
- descrierea unui *joc logic* pentru grupa de vârsta 3-4 ani, Domeniul *Științe.* **10 puncte**

2. a) Definiți conceptul de *mijloc de învățământ*, ca element component al strategiilor didactice, în educația timpurie. **3 puncte**

b) Prezentați specificul *mijloacelor de învățământ* utilizate în educația timpurie, ținând cont de următoarele repere:
- precizarea a două *mijloace de învățământ*; **4 puncte**
- descrierea unui *mijloc de învățământ* care se utilizează în educația timpurie. **8 puncte**