

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR
17 iulie 2019**

**Probă scrisă
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, INTRODUCERE ÎN PEDAGOGIE – EDUCAȚIE TIMPURIE
ȘI CURRICULUM PENTRU EDUCAȚIA TIMPURIE A COPIILOR SUB 3 ANI
(EDUCATOR-PUERICULTOR)**

MODEL

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.

SUBIECTUL I (30 de puncte)

A. LIMBA ROMÂNĂ - 15 puncte

Se dă textul:

Într-o zi, capra cheamă iezii de pe afară și le zice:

– Dragii mamei copilași, eu mă duc în pădure, ca să mai aduc ceva de-a mâncării. Dar voi încuiați ușa după mine, ascultați unul de altul și nu cumva să deschideți până ce nu-ți auzi glasul meu.

(Ion Creangă, Capra cu trei iezi)

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la fragmentul de mai sus:

1. Explicați rolul virgulei în secvența *Dar voi încuiați ușa după mine, ascultați unul de altul și nu cumva să deschideți până ce nu-ți auzi glasul meu.* **2 puncte**
2. Transcrieți, din fragmentul dat, două cuvinte monosilabice și un cuvânt plurisilabic. **3 puncte**
3. Menționați câte un antonim potrivit pentru sensul din text al următoarelor cuvinte: **2 puncte**
 - *mă duc*;
 - *încuiați*.
4. Indicați câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al următoarelor cuvinte: **2 puncte**
 - *pădure*;
 - *glasul*.
5. Alcătuiți un enunț în care să utilizați omonimul cuvântului *mai*. **2 puncte**
6. Ilustrați două trăsături ale textului narativ existente în fragmentul dat. **4 puncte**

B. LITERATURA ROMÂNĂ - 15 puncte

Redactați un eseu de 300 - 400 de cuvinte, în care să realizați *caracterizarea unui personaj* dintr-o *povestire*, aparținând unui scriitor studiat în timpul formării inițiale.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele repere:

- încadrarea personajului din *povestirea* aleasă într-o anumită tipologie;
- precizarea a două modalități de caracterizare a personajului din *povestirea* selectată;
- indicarea a două trăsături ale personajului din *povestirea* selectată;
- exemplificarea celor două trăsături ale personajului din *povestirea* selectată, prin valorificarea a două secvențe/episoade ale acesteia;
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la rolul personajului din *povestirea* selectată.

Notă: Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului veți primi **10 puncte** (câte 2 puncte pentru fiecare cerință/reper), iar pentru **redactarea** eseului veți primi **5 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 1 punct; *utilizarea limbii literare* – 1 punct; *abilități de analiză și de argumentare* – 1 punct; *ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate* – 1 punct; *încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 300 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Redactați un eseu structurat de maximum două pagini, în care să prezentați *funcțiile și formele educației*.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele aspecte:

- definirea conceptului de *educație*;
- prezentarea a două forme ale educației;
- exemplificarea relației dintre cele două forme ale educației și funcțiile acestora.

Notă: Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **redactarea** eseului veți primi **10 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 3 puncte; *abilități de analiză și de argumentare* – 4 puncte; *ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate* – 2 puncte; *încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum o pagină.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Prezentați importanța utilizării *modalităților specifice de realizare a activităților didactice în educația timpurie*, având în vedere următoarele repere:

- indicarea a trei *modalități specifice de realizare a activităților didactice în educația timpurie*; **6 puncte**
- exemplificarea uneia dintre *modalitățile specifice de realizare a activităților didactice în educația timpurie*; **15 puncte**
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere privind importanța utilizării *modalităților specifice de realizare a activităților didactice în educația timpurie*. **9 puncte**