

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
Anul școlar 2019 – 2020**

**Probă scrisă
Limba și literatura română**

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Testul 2

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I

40 de puncte

A.

1. câte 2 puncte pentru notarea oricărui sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor indicate (de exemplu: *înțelept* – chibzuit; *ai să cârmuiești* – ai să conduci) **2 x 2 p. = 4 puncte**
2. menționarea rolului cratimei în structura dată (de exemplu: marchează rostirea legată a două cuvinte) **4 puncte**
3. câte 2 puncte pentru explicarea modului de formare a cuvintelor subliniate din secvențele date **2 x 2 p. = 4 puncte**
 - câte 1 punct pentru precizarea mijlocului de îmbogățire a vocabularului prin care s-a format fiecare cuvânt (de exemplu: *strămoșii* – format prin derivare; *despre* – format prin compunere) – 2 x 1 p. = 2 puncte
 - câte 1 punct pentru explicarea modului de formare a celor două cuvinte (de exemplu: *strămoșii* – format prin derivare cu prefixul *stră-* de la substantivul *moș*; *despre* – format prin compunere prin alăturarea prepozițiilor *de* și *spre*) – 2 x 1 p. = 2 puncte
4. câte 2 puncte pentru transcrierea oricăror două cuvinte care conțin vocale în hiat din secvența dată (de exemplu: *sui*, *scaunul*, *veselie*) **2 x 2 p. = 4 puncte**
5. câte 2 puncte pentru formularea, în câte un enunț, a oricăror două idei principale/secundare din textul dat **2 x 2 p. = 4 puncte**
6. – precizarea oricărui motiv pentru care bătrânul împărat îl cheamă la el pe fiul său (de exemplu: Împăratul îl cheamă pe fiul său pentru a-l sfătui.) **3 puncte**
– formularea răspunsului într-un enunț **1 punct**

B.

- câte 1 punct pentru precizarea oricăror patru trăsături ale basmului popular **4 x 1 p. = 4 puncte**
- câte 4 puncte pentru prezentarea detaliată a oricăror două trăsături ale basmului popular, valorificând fragmentul dat **2 x 4 p. = 8 puncte**
(Punctele pentru prezentarea fiecărei trăsături a basmului se acordă astfel:
 - prezentare adecvată, detaliată a trăsăturii – 4 puncte
 - prezentare superficială a trăsăturii/schematism – 2 puncte)
- adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 puncte**
- respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

36 de puncte

A.

1. câte 2 puncte pentru formularea corectă a fiecăruia dintre cele două enunțuri cerute (de exemplu: Autoarea muzicii din spectacolul *Apolodor* și-a început cariera la Teatrul Național din Târgu-Mureș/sala mică a Naționalului din Târgu-Mureș.; Dorina Chiriac este cea care a interpretat, în spectacolul *Adei Milea*, personajul *Apolodor*.) **2 x 2 p. = 4 puncte**
2. câte 2 puncte pentru scrierea numelui autorului (Mircea Sorin Rusu) și a titlului articolului – *Apolodor, în drum spre Labrador (Via Târgu-Mureș)*. **2 x 2 p. = 4 puncte**
3. – câte 1 punct pentru menționarea felului fiecărui pronume subliniat (*îl* – pronume personal; *își* – pronume reflexiv) **2 x 1 p. = 2 puncte**
– câte 1 punct pentru menționarea cazului fiecărui pronume subliniat (*îl* – acuzativ; *își* – dativ) **2 x 1 p. = 2 puncte**

4. – câte 1 punct pentru precizarea fiecărei funcții sintactice (*când* – complement circumstanțial de timp; *discul* – complement direct) **2 x 1 p. = 2 puncte**
– câte 1 punct pentru precizarea fiecărei părți de vorbire (*când* – adverb relativ; *discul* – substantiv comun) **2 x 1 p. = 2 puncte**
5. – câte 1 punct pentru transcrierea integrală a propozițiilor subordonate (*să știu*; *că se joacă*) **2 x 1 p. = 2 puncte**
– câte 1 punct pentru precizarea felului fiecărei propoziții subordonate transcrise (*să știu* – propoziție subordonată subiectivă; *că se joacă* – propoziție subordonată completivă directă.) **2 x 1 p. = 2 puncte**
6. construirea unei fraze alcătuite din două propoziții în care să existe o propoziție subordonată atributivă, introdusă prin adverbul relativ *unde*. **4 puncte**
– construirea unei fraze alcătuite din două propoziții – 1 punct
– construirea corectă a propoziției subordonate indicate, introduse prin adverbul relativ *unde* – 3 puncte

B.

- relatarea unei întâmplări petrecute în timpul unui spectacol: respectarea succesiunii logice a faptelor – 6 puncte; respectarea parțială a succesiunii logice a faptelor – 4 puncte; fără respectarea succesiunii logice a faptelor – 2 puncte **6 puncte**
– câte 1 punct pentru precizarea fiecăruia dintre cele două elemente ale contextului spațio-temporal **2 x 1 p. = 2 puncte**
– adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 puncte**
– respectarea precizării privind numărul de cuvinte **2 puncte**

Notă!

14 puncte se acordă pentru redactare, astfel:

- unitatea compoziției: câte 1 punct pentru fiecare compunere **2 x 1 p. = 2 puncte**
– coerența textului: câte 1 punct pentru fiecare compunere **2 x 1 p. = 2 puncte**
– registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 puncte**
– respectarea normelor de ortografie (0–1 greșeli – 3 puncte; 2–3 greșeli – 2 puncte; 4 greșeli – 1 punct; 5 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **3 puncte**
– respectarea normelor de punctuație (0–1 greșeli – 3 puncte; 2–3 greșeli – 2 puncte; 4 greșeli – 1 punct; 5 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **3 puncte**
– așezarea corectă a textului în pagină **1 punct**
– lizibilitatea **1 punct**