

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
Anul școlar 2019 – 2020

Probă scrisă
Limba și literatura română

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Testul 25

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I

40 de puncte

A.

1. câte 2 puncte pentru notarea oricărui sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor indicate (de exemplu: *supărare* – tristețe; *am lucrat* – am muncit) **2 x 2 p. = 4 puncte**
2. menționarea rolului cratimei din secvența dată (de exemplu: marchează rostirea legată a două cuvinte; marchează elidarea vocalei „ă”) **4 puncte**
3. câte 1 punct pentru scrierea oricăror patru cuvinte din familia lexicală a cuvântului *floare* (de exemplu: floriceică, floricea, florar; florărie, înflorat; floarea-soarelui) **4 x 1 p. = 4 puncte**
4. câte 2 puncte pentru selectarea celor două cuvinte care conțin diftong din versurile indicate (de exemplu: *Aibă, io*) **2 x 2 p. = 4 puncte**
5. câte 2 puncte pentru precizarea tipului de rimă din primele trei versuri (monorimă) și a măsurii versurilor indicate (șapte silabe) **2 x 2 p. = 4 puncte**
6. – transcrierea oricărei figuri de stil (de exemplu: *fața ca florile*) **2 puncte**
– precizarea felului figurii de stil transcrise (de exemplu: *fața ca florile* – comparație) **2 puncte**

B.

- câte 2 puncte pentru precizarea oricăror două trăsături ale doinei populare **2 x 2 p. = 4 puncte**
- câte 4 puncte pentru prezentarea detaliată a oricăror două trăsături ale doinei populare, valorificând textul dat **2 x 4 p. = 8 puncte**
(Punctele pentru prezentarea fiecărei trăsături a doinei populare se acordă astfel:
 - prezentare adecvată, detaliată a trăsăturii – 4 puncte
 - prezentare superficială a trăsăturii/schematism – 2 puncte)
- adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 puncte**
- respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

36 de puncte

A.

1. câte 2 puncte pentru formularea corectă a fiecăruia dintre cele două enunțuri cerute (de exemplu: Dansul Călușului are funcție ritualică.; Dansul Călușului a fost inclus în patrimoniul UNESCO în 2005.) **2 x 2 p. = 4 puncte**
2. câte 2 puncte pentru scrierea sursei (www.octava.ro) și a titlului articolului (*Dansurile populare*) **2 x 2 p. = 4 puncte**
3. – câte 1 punct pentru menționarea felului fiecărui substantiv subliniat (*vechimii* – substantiv comun; *Antichitate* – substantiv propriu) **2 x 1 p. = 2 puncte**
– câte 1 punct pentru menționarea cazului fiecărui substantiv subliniat (*vechimii* – dativ; *Antichitate* – acuzativ) **2 x 1 p. = 2 puncte**
4. – câte 1 punct pentru precizarea fiecărei funcții sintactice (*oglindește* – predicat verbal; *concepția* – complement direct) **2 x 1 p. = 2 puncte**
– câte 1 punct pentru precizarea fiecărei părți de vorbire (*oglindește* – verb predicativ; *concepția* – substantiv comun) **2 x 1 p. = 2 puncte**

5. – câte 1 punct pentru transcrierea corectă a propoziției principale (*Se credea*) și a oricărei propoziții subordonate (*că Dansul Călușului își are rădăcinile în ritualurile de fertilitate; că aduce fericire, noroc și sănătate.*) **2 x 1 p. = 2 puncte**

– precizarea felului propoziției subordonate transcrise (*că Dansul Călușului își are rădăcinile în ritualurile de fertilitate* – propoziție subordonată subiectivă; *că aduce fericire, noroc și sănătate* – propoziție subordonată subiectivă) **2 puncte**

6. construirea unei fraze alcătuite din două propoziții în care să existe o propoziție subordonată completivă directă, introdusă prin conjuncția subordonatoare compusă *ca...să* **4 puncte**

– construirea unei fraze alcătuite din două propoziții – 1 punct

– construirea corectă a propoziției subordonate indicate, introduse prin conjuncția subordonatoare compusă *ca...să* – 3 puncte

B.

– relatarea unei întâmplări petrecute în timpul unui spectacol de dans: respectarea succesiunii logice a faptelor – 6 puncte; respectarea parțială a succesiunii logice a faptelor – 4 puncte; fără respectarea succesiunii logice a faptelor – 2 puncte **6 puncte**

– câte 1 punct pentru precizarea fiecăruia dintre cele două elemente ale contextului spațio-temporal **2 x 1 p. = 2 puncte**

– adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 puncte**

– respectarea precizării privind numărul de cuvinte **2 puncte**

Notă!

14 puncte se acordă pentru redactare, astfel:

– unitatea compoziției: câte 1 punct pentru fiecare compunere **2 x 1 p. = 2 puncte**

– coerența textului: câte 1 punct pentru fiecare compunere **2 x 1 p. = 2 puncte**

– registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct

2 puncte

– respectarea normelor de ortografie (0–1 greșeli – 3 puncte; 2–3 greșeli – 2 puncte; 4 greșeli – 1 punct; 5 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **3 puncte**

– respectarea normelor de punctuație (0–1 greșeli – 3 puncte; 2–3 greșeli – 2 puncte; 4 greșeli – 1 punct; 5 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **3 puncte**

– așezarea corectă a textului în pagină **1 punct**

– lizibilitatea **1 punct**