

Examenul de bacalaureat național 2020
Proba E. d)
Psihologie

Test 16

Profilul umanist din filiera teoretică, profilul servicii din filiera tehnologică și toate profilurile și specializările din filiera vocațională, cu excepția profilului militar

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 3 ore.**

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Scriveți pe foaia de examen litera corespunzătoare răspunsului corect, pentru fiecare dintre situațiile de mai jos. Este corectă o singură variantă de răspuns.

1. Este o însușire a senzațiilor:
 - a. integralitatea
 - b. tonalitatea afectivă
 - c. distributivitatea
 - d. structuralitatea
2. Imaginea perceptivă a cărții aflate în fața ta, este:
 - a. o imagine secundară
 - b. rezultatul imaginației
 - c. o imagine primară
 - d. un simbol figurativ
3. Procesul psihic care constituie un punct de plecare și suport intuitiv pentru desfășurarea raționamentelor este:
 - a. atenția
 - b. senzația
 - c. voința
 - d. reprezentarea
4. Una dintre funcțiile motivației este:
 - a. funcția expresivă
 - b. funcția persuasivă
 - c. funcția de orientare a acțiunii
 - d. funcția de cunoaștere
5. Mersul săltăreț, sprintar, cu care se îndreaptă Mircea spre casă, bucuros pentru că a câștigat trofeul campionatului școlar de șah al liceului, evidențiază o proprietate a proceselor afective. Aceasta este:
 - a. expresivitatea
 - b. polaritatea
 - c. mobilitatea
 - d. intensitatea
6. Clasificarea atenției în atenție involuntară, voluntară și postvoluntară are drept criteriu:
 - a. gradul de generalitate
 - b. prezența sau absența înțelegerii
 - c. prezența sau absența voinței
 - d. direcția principală de orientare a atenției
7. Face parte din categoria proceselor psihice reglatorii:
 - a. voința
 - b. imaginația
 - c. memoria
 - d. percepția

8. Un rol important în procesul creativ revine:
- procedeelor algoritmice
 - gândirii convergente
 - rigidității memoriei
 - procedeelor euristice
9. Structura motivațională de maximă generalitate, ce cuprinde ansamblul ideilor și teoriilor despre om, natură și societate, este:
- motivul
 - concepția despre lume și viață
 - interesul
 - convingerea
10. Sentimentul îndoielii face parte din categoria sentimentelor:
- etice
 - estetice
 - intelectuale
 - morale

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

A.

În coloana din stânga sunt enumerate caracteristici ale memoriei, iar în coloana din dreapta sunt numerotate enunțuri adevărate referitoare la acestea. Scrieți pe foaia de examen asocierile corecte dintre fiecare literă din coloana din stânga și cifra corespunzătoare din coloana din dreapta.

- | | |
|----------------------|--|
| a. Caracter logic | 1. Se referă la faptul că, pentru a tine minte mai bine și pentru a reproduce mai ușor ne folosim de anumite mijloace de memorare. |
| b. Caracter activ | 2. Arată că nu reținem și nu reactualizăm orice, ci, în primul rând, ceea ce corespunde vârstei, preocupărilor, intereselor noastre etc. |
| c. Caracter mijlocit | 3. Indică faptul că memoria depinde de particularitățile de timp și de spațiu ale situației dar și de starea internă a subiectului. |
| d. Caracter selectiv | 4. Arată că memoria produce modificări și transformări atât în subiectul care memorează, cât și în materialul memorat. |
| | 5. Presupune înțelegerea celor memorate și reactualizate. |

12 puncte

B.

Citiți, cu atenție, textul de mai jos:

Dezvoltarea imaginației este dependentă de cea a limbajului, deoarece cuvântul este cel care permite evocarea din minte a ideilor, vehicularea și punerea lor în diverse relații.

Pornind de la textul dat, răspundeți următoarelor cerințe:

- Menționați două procese/fenomene psihice la care face referire, în mod explicit, textul. **4 puncte**
- Precizați trei caracteristici ale unuia dintre procesele/fenomenele psihice menționate la punctul 1. **6 puncte**
- Construiți un exemplu prin care să ilustrați relația dintre imaginație și afectivitate. **4 puncte**
- Argumentați, în aproximativ cinci rânduri, ideea conform căreia în rezolvarea problemelor complexe, slab definite, strategiile de tip euristic sunt preferabile față de cele de tip algoritmic. **4 puncte**

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Citiți, cu atenție, următorul text:

În soția sa, Josephine, el și-a găsit o parteneră devotată, însuflețită ca și el de simțire autentic germană. „Blândă și delicată”, așa ne-o descriu cei care au cunoscut-o, „totdeauna plină de sollicitudine față de fiecare dintre cei dragi inimii ei, mereu tremurând pentru ei, de oricât de departe, mereu îngăduitoare îndată ce unul dintre copiii ei se făcea vinovat de ceva; profund evlavioasă, dar niciodată bigotă, impresiona prin dăruirea de sine și se făcea peste tot îndrăgită și stimată. Cu dragă inimă se subordona soțului ei și ridica spre el priviri încărcate de devotament feminin, în timp ce el căuta s-o apere și s-o protejeze aproape părintește.” O gingășie feciorelnică, o sfială grațioasă nu o părăseau niciodată, și până în anii ei târzii degaja un farmec aparte, prin care a câștigat inimile tuturor. (...)

Biata de ea, biata mamă! Cu câtă discreție, cu câtă blândețe și-a purtat durerea nemărginită! Niciodată nu s-a auzit vreo plângere desprinzându-i-se de pe buze! Și-a cedat copiii eternității și a așteptat cu răbdare clipa când îi va revedea, iar mie mi s-a părut adesea că i-a fost chiar mai greu să se lipsească de fiul care a avut de înfruntat atâtea greutăți în viață și a trebuit să lupte mereu! Ce mândră era de el! Îmi spunea: «Ah, cum te invidiez că poți să fii lângă el, eu m-aș așeza neobservată într-un colț, nu l-aș abate deloc de la treaba lui, dar l-aș privi cât aș pofti!» – S-ar fi părut că, de fapt, eu pierd ceva petrecându-mi timpul cu propriile mele îndeletniciri, în loc să profit de norocul de a sta retrasă în preajma lui ca să-l privesc, lucru pe care ea ar fi fost fericită să-l facă zile întregi. «Nu-i așa că e încă grozav de frumos», spunea ea, urmărindu-l cu lorneta când îl vedea plecând, «nu-i așa că arată și acum foarte tânăr? Îl iubești?» – Ah, cine n-ar fi iubit-o pe această mamă și pe fiul ei! Îi răspundeam că m-aș fi măritat cu el numai pentru faptul că era fiul ei! Căci pe ea o divinizam deja cu mult timp înainte să-l fi cunoscut pe el!” Cu nespusă bucurie urmărise principesa Josephine succesele scumpului ei fiu și, în timpul șederilor ei la Sinaia, Cotroceni și București, se îngrijise ca o mamă afectuoasă de cei trei copii ai perechii princiare – Carol, Elisabeta și Maria. Acești copii o iubeau foarte mult pe distinsa doamnă care, în ciuda vârstei, era încă frumoasă și gingașă.

(Paul Lindenberg, *Regele Carol I al României*)

Pornind de la textul dat, răspundeți următoarelor cerințe:

- A. Menționați, conform teoriei lui C. G. Jung, tipul temperamental al Josephinei. Precizați, din text, două idei/afirmații prin care să justificați răspunsul dat. **6 puncte**
- B. Considerați că Josephine era o persoană afectuoasă? Precizați, prin apel la text, un motiv prin care să susțineți răspunsul dat. **4 puncte**
- C. Textul o prezintă pe Josephine *ca fiind o persoană care a câștigat inimile tuturor*. Menționați, pe baza textului dat, două motive care susțin această afirmație. **6 puncte**
- D. Prezentați, în aproximativ o jumătate de pagină, caracterul Josephinei, conform teoriei lui G.W. Allport, evidențiind o trăsătură cardinală și două trăsături principale ale caracterului acestuia. **10 puncte**
- E. Formulați un argument prin care să respingeți afirmația potrivit căreia *creativitatea nu depinde de imaginație*. **4 puncte**