

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ABSOLVENȚII CLASEI A VIII-A
Anul școlar 2019 – 2020

Probă scrisă
Limba și literatura română

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Testul 39

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

SUBIECTUL I

40 de puncte

A.

1. câte 2 puncte pentru notarea oricărui antonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor indicate (de exemplu: *înaltă* – joasă; *dezgroapă* – îngroapă) **2 x 2 p. = 4 puncte**
2. menționarea rolului cratimei din secvența dată (de exemplu: marchează rostirea legată a două cuvinte; marchează căderea vocalei „î”) **4 puncte**
3. câte 2 puncte pentru explicarea modului de formare a cuvintelor subliniate din secvențele date **2 x 2 p. = 4 puncte**
 - câte 1 punct pentru precizarea mijlocului de îmbogățire a vocabularului prin care s-a format fiecare cuvânt (de exemplu: *căzuți* – format prin conversiune/schimbarea valorii gramaticale; *singuratic* – format prin derivare) – 2 x 1 p. = 2 puncte
 - câte 1 punct pentru explicarea modului de formare a celor două cuvinte (de exemplu: *căzuți* – adjectiv provenit din verb la participiu; *singuratic* – format prin derivare cu sufixul *-atic* de la adjectivul *singur*) – 2 x 1 p. = 2 puncte
4. câte 2 puncte pentru selectarea oricărui cuvânt care conține triftong (de exemplu: *dormeau*, *păreau*) și a oricărui cuvânt care conține vocale în hiat din primele două strofe (de exemplu: *fiecare*, *lianele*) **2 x 2 p. = 4 puncte**
5. câte 2 puncte pentru precizarea tipului de rimă din poezie (rimă încrucișată) și a măsurii ultimului vers citat (13 silabe). **2 x 2 p. = 4 puncte**
6. – câte 1 punct pentru transcrierea oricăror două figuri de stil diferite din textul dat (de exemplu: *Era [...] -n fiecare undă o piatră de rubin*; *Un nour singuratic stătea uimit s-asculte*) **2 x 1 p. = 2 puncte**
 - câte 1 punct pentru precizarea felului fiecărei figuri de stil transcrise (de exemplu: *Era [...] -n fiecare undă o piatră de rubin* – metaforă; *Un nour singuratic stătea uimit s-asculte* – personificare) **2 x 1 p. = 2 puncte**

B.

- câte 2 puncte pentru precizarea oricăror două trăsături ale pastelului **2 x 2 p. = 4 puncte**
 - câte 4 puncte pentru prezentarea detaliată a celor două trăsături ale pastelului, valorificând textul dat **2 x 4 p. = 8 puncte**
- (Punctele pentru prezentarea fiecărei trăsături a pastelului se acordă astfel:
- prezentare adecvată, detaliată a trăsăturii – 4 puncte
 - prezentare superficială a trăsăturii/schematism – 2 puncte)
- adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 puncte**
 - respectarea precizării privind numărul minim de cuvinte **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

36 de puncte

A.

1. câte 2 puncte pentru formularea corectă a fiecăruia dintre cele două enunțuri cerute (de exemplu: Lămpile cu arc au fost inventate în 1875.; Felinarele pot avea rol decorativ.) **2 x 2 p. = 4 puncte**

2. câte 2 puncte pentru scrierea numelui autoarei (Loredana Stasisin) și a titlului articolului (*Sub clar de ... felinar*) **2 x 2 p. = 4 puncte**
3. – câte 1 punct pentru menționarea gradului de comparație al fiecărui adjectiv subliniat (*mai seci* – comparativ de superioritate; *simplă* – pozitiv) **2 x 1 p. = 2 puncte**
– câte 1 punct pentru menționarea cazului fiecărui adjectiv subliniat (*mai seci* – nominativ; *simplă* – acuzativ) **2 x 1 p. = 2 puncte**
4. – câte 1 punct pentru precizarea fiecărei funcții sintactice (*orașe* – subiect; *păstrează* – predicat verbal) **2 x 1 p. = 2 puncte**
– câte 1 punct pentru precizarea fiecărei părți de vorbire (*orașe* – substantiv comun; *păstrează* – verb predicativ) **2 x 1 p. = 2 puncte**
5. – câte 1 punct pentru transcrierea corectă a propoziției principale (*Exista un lampagiu*) și a propoziției subordonate (*care, în fiecare seară, făcea un tur prin oraș pentru a aprinde fiecare lampă în parte*) **2 x 1 p. = 2 puncte**
– precizarea felului propoziției subordonate transcrise (*care, în fiecare seară, făcea un tur prin oraș pentru a aprinde fiecare lampă în parte* – propoziție subordonată atributivă) **2 puncte**
6. construirea unei fraze alcătuite din două propoziții în care să existe o propoziție subordonată subiectivă, având ca termen regent verbul *a aprinde* **4 puncte**
– construirea unei fraze alcătuite din două propoziții – 1 punct
– construirea corectă a propoziției subordonate indicate, având ca termen regent verbul *a aprinde* – 3 puncte

B.

- relatarea unei întâmplări petrecute pe stradă, într-un oraș: respectarea succesiunii logice a faptelor – 6 puncte; respectarea parțială a succesiunii logice a faptelor – 4 puncte; fără respectarea succesiunii logice a faptelor – 2 puncte **6 puncte**
- câte 1 punct pentru precizarea fiecăruia dintre cele două elemente ale contextului spațio-temporal **2 x 1 p. = 2 puncte**
- adecvarea conținutului la cerință: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 puncte**
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte **2 puncte**

Notă!

14 puncte se acordă pentru redactare, astfel:

- unitatea compoziției: câte 1 punct pentru fiecare compunere **2 x 1 p. = 2 puncte**
- coerența textului: câte 1 punct pentru fiecare compunere **2 x 1 p. = 2 puncte**
- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului: în totalitate – 2 puncte; parțial – 1 punct **2 puncte**
- respectarea normelor de ortografie (0–1 greșeli – 3 puncte; 2–3 greșeli – 2 puncte; 4 greșeli – 1 punct; 5 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **3 puncte**
- respectarea normelor de punctuație (0–1 greșeli – 3 puncte; 2–3 greșeli – 2 puncte; 4 greșeli – 1 punct; 5 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **3 puncte**
- așezarea corectă a textului în pagină **1 punct**
- lizibilitatea **1 punct**