

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR  
VACANTE/REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR  
29 iulie 2020**

**Probă scrisă  
EDUCATOR-PUERICULTOR**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Varianta 3**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la 10 a punctajului total obținut pentru lucrare.

**SUBIECTUL I (30 de puncte)**

**A. LIMBA ROMÂNĂ - 15 puncte**

1. câte 1 punct pentru despărțirea în silabe a fiecăruia dintre cele două cuvinte date, astfel: *cra-iul*, *fru-mos* **2x1p=2 puncte**
2. câte 1 punct pentru transcrierea, din fragmentul dat, a oricăror două cuvinte monosilabice (de exemplu: *și*, *el*, *tot* etc.), respectiv a oricărui cuvânt plurisilabic (de exemplu: *înainte*, *întunecoși*, *cărările* etc.) **3x1p=3 puncte**
3. câte 1 punct pentru menționarea oricărui antonim potrivit pentru fiecare dintre cele două cuvinte date (de exemplu: *înainte* – înapoi; *se închide* – se deschide) **2x1p=2 puncte**
4. câte 1 punct pentru indicarea oricărui sinonim potrivit pentru sensul din text al fiecăruia dintre cele două cuvinte date (de exemplu: *codri* – păduri; *calea* – drumul) **2x1p=2 puncte**
5. alcătuirea unui enunț corect cu omonimul cuvântului **unde** (de exemplu: *Marea ne-a întâmpinat cu niște unde albastre minunate.*) **2 puncte**
6. – precizarea tipului de text căruia îi aparține fragmentul dat, astfel: *text narativ* **2 puncte**  
– câte 1 punct pentru ilustrarea, cu câte un exemplu din fragmentul dat, a oricăror două trăsături ale textului narativ, existente în fragmentul dat (de exemplu: *existența reperelor spațio-temporale; prezența naratorului; prezența personajelor; prezența acțiunii*) **2x1p=2 puncte**

**B. LITERATURA ROMÂNĂ - 15 puncte**

**1. Conținut – 10 puncte**

- câte 1 punct pentru indicarea oricăror două *valori formativ-educative* prezente în textul selectat, pornind de la *ideea poetică* a acestuia **2x1p=2 puncte**
- ilustrarea posibilității de utilizare a uneia dintre *valorile formativ-educative* indicate, prin valorificarea unei secvențe din poezia selectată **2 puncte**
- câte 1 punct pentru precizarea oricăror două *elemente de prozodie* din poezia aleasă **2x1p=2 puncte**
- câte 1 punct pentru exemplificarea fiecăruia dintre cele două *elemente de prozodie* indicate **2x1p=2 puncte**
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la *rolul formativ-educativ a unei poezii pentru copii*, prin utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate exprimării unei aprecieri, precum și a unor structuri, conectori sau tehnici argumentative (utilizarea de argumente convingătoare, formularea de judecăți de valoare - 2p./utilizarea, în argumentare, doar a elementelor de interpretare – 1 p.) **2 puncte**

**2. Redactare – 5 puncte (Punctele pentru redactare se acordă numai dacă răspunsul se încadrează în limita minimă de spațiu precizată.)**

- organizarea ideilor în scris (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere-cuprins-încheiere; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor*) **1 punct**
- utilizarea limbii literare (*stil și vocabular adecvate conținutului eseului, claritate a enunțului, varietate a lexicului*) **1 punct**

- abilități de analiză și de argumentare (*succesiune logică a ideilor și susținere a acestora prin argumente prezentate într-un mod persuasiv; abilitate de interpretare critică*) **1 punct**
- ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate (0-2 erori, așezare defectuoasă în pagină, fără evidențierea paragrafelor, lipsa lizibilității - 0 puncte) **1 punct**
- încadrarea în limita de spațiu indicată **1 punct**

### **SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

#### **1. Conținut – 20 puncte**

- definirea conceptului de *educație*, cu accent pe educația la vârstă mică **4 puncte**
- câte 4 puncte pentru prezentarea oricăror două caracteristici ale *educației timpurii* **2x4p=8 puncte**
- exemplificarea relației dintre *educația timpurie* și *educația permanentă*: exemplificare adecvată, corectă și completă, cu trimitere la educația timpurie – 8p./ prezentare corectă din punct de vedere teoretic, dar exemplificare parțial completă pentru aspectele prevăzute în cerință – 3p./ exemplificare superficială, ezitantă – 1p. **8 puncte**

#### **2. Redactare – 10 puncte** (*Punctele pentru redactare se acordă numai dacă eseul se încadrează în limita de spațiu precizată*).

- organizarea ideilor în scris (*text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere-cuprins-încheiere; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor*) **3 puncte**
- abilități de analiză și de argumentare (*succesiune logică a ideilor și susținere a acestora prin argumente prezentate într-un mod persuasiv; abilitate de interpretare critică*) **4 puncte**
- ortografie, punctuație, așezare în pagină, lizibilitate **2 puncte**
- încadrarea în limita maximă de spațiu indicată **1 punct**

### **SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

- câte 2 puncte pentru indicarea oricăror trei *funcții ale evaluării activității copiilor sub 3 ani* **3x2p=6 puncte**
- descrierea oricăreia dintre *funcțiile evaluării* indicate: descriere adecvată, corectă și completă, cu trimitere la specificul educației timpurii – 15p./ descriere corectă din punct de vedere teoretic, dar parțial completă pentru aspectele prevăzute în cerință – 8p./ prezentare superficială, ezitantă – 3p. **15 puncte**
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere privind importanța *evaluării activității copiilor sub 3 ani*: argumentare adecvată și nuanțată, cu referire la educația timpurie – 9p./ argumentare corectă din punct de vedere teoretic, însă fără referire la educația timpurie – 4p./ încercare de argumentare – 2p. **9 puncte**