

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR  
VACANTE/REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR**

29 iulie 2020

**Probă scrisă  
LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ**

**BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE**

**Varianta 3**

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct. Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total obținut pentru lucrare.

**SUBIECTUL I (30 de puncte)**

**Conținut – 20 de puncte**

- câte 1 punct pentru menționarea oricăror patru trăsături ale liricii bacoviene **4 x 1 punct = 4 puncte**
- câte 2 puncte pentru ilustrarea oricăror două trăsături menționate, valorificând două texte poetice aparținând lui George Bacovia: ilustrare adecvată – 2 puncte; parțial adecvată – 1 punct **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- câte 2 puncte pentru evidențierea modului în care se reflectă tema și viziunea despre lume în cele două texte poetice alese: evidențiere adecvată – 2 puncte; parțial adecvată – 1 punct **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- câte 2 puncte pentru prezentarea câte unei particularități de limbaj din fiecare text poetic ales: prezentare adecvată – 2 puncte; parțial adecvată – 1 punct **2 x 2 puncte = 4 puncte**
- susținerea unei opinii despre lirica lui George Bacovia, valorificând mesajul din secvența critică dată **4 puncte**
  - susținerea argumentată și nuanțată a unei opinii despre lirica lui George Bacovia – 2 puncte; susținere parțial argumentată – 1 punct
  - valorificarea mesajului, prin comentarea adecvată a citatului – 2 puncte; comentarea superficială/simpla referire la citat – 1 punct

**Redactare – 10 puncte** (Punctele pentru redactare se acordă numai dacă eseul are minimum 900 de cuvinte.)

- organizarea ideilor în scris (text clar organizat, coerent, cu echilibru între componente – 2 puncte; text organizat, fără echilibru între componente, cu idei evidențiate prin paragrafe – 1 punct; plan vag de structurare a textului, fără evidențierea trecerii de la o idee la alta – 0 puncte) **2 puncte**
- abilitățile de analiză și de argumentare (succesiune logică a ideilor susținute prin raționamente pertinente, pe baza operelor alese pentru exemplificare, formulare de judecăți de valoare – 2 puncte; idei susținute prin raționamente, pe baza operelor alese pentru exemplificare, fără emiterea unor judecăți de valoare – 1 punct; afirmații nesusținute prin argumente, prezentare de idei irelevante, schematism – 0 puncte) **2 puncte**
- utilizarea limbajului de specialitate (limbaj clar, care dovedește stăpânirea noțiunilor de specialitate – 2 puncte; folosirea ezitantă a limbajului de specialitate – 1 punct) **2 puncte**
- utilizarea limbii literare (stil și vocabular adecvate conținutului eseului, claritate a enunțului, varietate a lexicului, sintaxă adecvată – 1 punct; vocabular restrâns, monoton – 0 puncte) **1 punct**
- respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație (0 – 1 erori: 2 puncte; 2 – 3 erori: 1 punct; 4 sau mai multe erori: 0 puncte) **2 puncte**
- respectarea precizării privind numărul de cuvinte **1 punct**

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

1. prezentarea oricărei funcții a comunicării identificate în textul dat:
  - numirea funcției comunicării (de exemplu: funcția emotivă) – 1 punct;
  - prezentarea funcției numite (de exemplu: Funcția emotivă, numită și expresivă sau interjecțională, este centrată asupra emițătorului, având ca scop exprimarea atitudinii vorbitorului față de conținutul enunțului. Funcția emotivă are drept caracteristici formale prezența persoanei I la pronume (*mă, mine* etc.) și verbe (*scriu, știu* etc.), intonația interogativă/exclamativă etc.): prezentare adecvată – 2 puncte; parțial adecvată – 1 punct **3 puncte**
2. motivarea utilizării virgulei în secvența dată (de exemplu: marchează raportul de coordonare prin juxtapunere la nivelul propoziției etc.) **3 puncte**
3. câte 1 punct pentru notarea oricărui sinonim pentru sensul din text al cuvintelor indicate (de exemplu: *chin* – tortură; *a ocroti* – a proteja; *invadat* – cotropit) **3 x 1 punct = 3 puncte**
4. câte 1 punct pentru construirea oricăror trei enunțuri care ilustrează polisemia cuvântului indicat **3 x 1 punct = 3 puncte**

**Notă:** punctajul se acordă doar în situația în care candidatul precizează corect sensul cuvântului, corespunzător enunțului construit.

5. câte 1 punct pentru explicarea modului prin care s-a format fiecare dintre cuvintele indicate (de exemplu: *strălucitor* – cuvânt obținut prin derivare cu sufixul *-tor* de la cuvântul de bază „a străluci”, derivat, la rândul său, cu prefixul *stră-* de la cuvântul „a luci”; *din* – cuvânt obținut prin compunere prin coordonare a prepozițiilor „de” și „în”; *încărcătura* – cuvânt obținut prin derivare cu sufixul *-ătură* de la cuvântul de bază „a încărca”) **3 x 1 punct = 3 puncte**

**Notă:** punctajul se acordă doar în situația în care candidatul explică integral modul de formare a fiecărui cuvânt.

6. câte 1 punct pentru precizarea fiecărei părți de vorbire (*Mi* – pronume personal; *și* – conjuncție simplă coordonatoare copulativă; *avar* – adjectiv propriu-zis) **3 x 1 punct = 3 puncte**
7. câte 1 punct pentru exemplificarea, prin enunțuri, a oricăror trei valori morfologice distincte ale cuvântului indicat **3 x 1 punct = 3 puncte**

**Notă:** punctajul se acordă doar în situația în care candidatul precizează corect valoarea morfologică a cuvântului, corespunzătoare exemplului dat.

8. câte 1 punct pentru menționarea funcției sintactice a cuvintelor indicate (*alte* – atribut adjectival; *urmează* – predicat verbal; *acum* – circumstanțial de timp) **3 x 1 punct = 3 puncte**

- 9.– prezentarea valorii expresive a modului indicativ, timpul prezent în textul dat (de exemplu: prezent etern, prezent descriptiv, prezent de actualitate etc.): prezentare adecvată – 2 puncte; parțial adecvată – 1 punct

**2 puncte**

– respectarea precizării privind numărul de cuvinte

**1 punct**

10. – transcrierea corectă a oricăror două propoziții subordonate (*că abia acum simt* – propoziție subiectivă; *că trăiesc* – propoziție completivă directă; *când scrisul meu mă închipuie* – propoziție circumstanțială de timp) **1 punct**

**Notă:** punctajul se acordă doar în situația în care candidatul transcrie corect ambele propoziții subordonate.

– câte 1 punct pentru precizarea tipului fiecărei propoziții subordonate transcrise

**2 x 1 punct = 2 puncte**

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 de puncte)**

Prezentarea unei activități didactice în care se formează/dezvoltă competența specifică vizată

- prezentarea teoretică a conținutului ales **8 puncte**
  - menționarea elementului de conținut ales – 2 puncte
  - prezentarea teoretică a elementului de conținut menționat: prezentare adecvată – 6 puncte; prezentare schematică – 3 puncte; încercare de prezentare – 1 punct
- explicarea relației dintre elementul de conținut ales și competența specifică vizată **2 puncte**
- descrierea unei metode adecvate formării/dezvoltării competenței specifice date, menționând un avantaj și un dezavantaj al acesteia **8 puncte**
  - precizarea unei metode adecvate – 1 punct
  - descrierea metodei precizate – 3 puncte
  - câte 2 puncte pentru menționarea oricărui avantaj și a oricărui dezavantaj al metodei descrise – 2 x 2 puncte = 4 puncte

- evidențierea modului de aplicare a metodei descrise în vederea formării/dezvoltării competenței specifice date: susținere argumentată și adecvată – 6 puncte; simpla prezentare a modului de aplicare a metodei – 3 puncte; încercare de prezentare – 1 punct **6 puncte**
- exemplificarea unei metode de evaluare a competenței specifice formate/dezvoltate adecvate pentru activitatea de învățare construită **6 puncte**
  - precizarea unei metode de evaluare adecvate – 2 puncte
  - exemplificarea unei metode de evaluare: exemplificare adecvată – 4 puncte; încercare de exemplificare – 2 puncte