



**EVALUARE NAȚIONALĂ
LA FINALUL CLASEI a IV-a
2021**

**LIMBA ROMÂNĂ
Test 2**

Județul/sectorul

Localitatea

Școala

Numele și prenumele elevei/elevului

.....

Clasa a IV-a

Băiat

Fată

 Citește cu atenție textul de mai jos!

CARLO



În vacanța de primăvară, topit de căldură, Carlo l-a luat pe prietenul lui de joacă, Fred, să petreacă împreună o zi minunată pe plajele din apropierea orașelului lor. La întoarcere, ei treceau pe lângă o plantație de portocali a unei ferme. Pofțicioși din fire și cu o foame de lup, s-au strecurat pe plantație și au început să-și umple buzunarele cu portocale. Paznicul fermei i-a observat și a strigat după ei, dar băieții au rupt-o la fugă de le scăpărau picioarele.

Pe traseul spre casă, Fred s-a gândit c-o să fie pedepsit de părinți deoarece intrase pe terenul unei plantații care nu-i aparținea, așa că i-a dat lui Carlo toate portocalele lui.

Când a ajuns acasă, Carlo i-a zis mamei lui, plin de bucurie:

– Uite, mămico, ți-am adus niște portocale!

Când se uită mama la el, îi văzu buzunarele pline de fructe portocalii, iar în fiecare mână ținea câte două portocale mari și coapte.

– De unde le ai? a întrebat ea.

– Din plantația fermei de lângă plajă, a răspuns mândru băiatul.

– Ți-a dat voie cineva?

– Nu, le-am cules eu, singur.

– Așadar... le-ai furat?

– Nu, nu le-am furat! A luat Fred, am luat și eu...

Și Carlo scoase portocalele din toate buzunarele.

– Stai, așteaptă! Nu le scoate! Îl opri mama.

– De ce? era nedumerit băiatul.

– Pentru că trebuie să le duci chiar acum înapoi!

– De ce să le mai duc? Ele cresc acolo, în pomi, eu le-am cules! Acum nu mai au cum să se mai lipească la loc, pe ramuri!

– Nu-i nimic! Ai să te duci și ai să le lași acolo, în locul de unde le-ai rupt.

– Atunci cred că mai bine le arunc chiar acum!

– Ba, n-ai să le arunci, pentru că nu ai plantat portocalii și nu i-ai îngrijit tu!

Carlo a început să plângă:

– Dar acolo păzește un om... A fluierat după noi și noi am luat-o la fugă.

– Vedeți ce-ați făcut? Dacă vă prindea?

– Cum să ne prindă? E așa de bătrân!...

– Ce lipsă de respect! Nu știi că bătrânul acela răspunde de paza fermei? Când o să se vadă lipsa portocalelor, proprietarul fermei o să spună că paznicul le-a furat! E frumos ce-ați făcut?

Și mama începu să vâre înapoi portocalele în buzunarele băiatului, care plângea și striga:

– Nu mă duc, mămico! Mi-e teamă!

– Dar când ai luat portocalele nu ți-a fost teamă? Așa te-am învățat eu și tatăl tău? Îi spuse mama, punându-i în mână o portocală care nu mai încăpea în buzunare și îl pofti pe ușă afară.

Băiatul porni agale pe alee, pe trotuarul umbrat de palmieri, desfăcând coaja unei portocale. „Ce-ar fi să le arunc în tomberon, și să spun că le-am dus?” plănuia Carlo. „Nu, mai bine le duc înapoi! O să-l certe pe moș din pricina mea! Lui Fred ce-i pasă?! Mi-a dat portocalele lui și acum stă liniștit.”

Nici n-a știut când și cum a ajuns la fermă. Acolo, s-a oprit lângă cabina paznicului și a început să plângă din ce în ce mai tare. Paznicul l-a auzit și s-a apropiat imediat de el.

– De ce plângi, băiețuș? Îl întrebă el.

– V-am adus portocalele înapoi!

– Care portocale, băiețuș?

– Cele pe care le-am luat din acești pomi eu cu Fred. Mama m-a trimis să le aduc înapoi!

– Vasăzică așa! S-a mirat paznicul. Deci voi erați? V-am strigat, dar voi tot le-ați rupt! Nu e frumos, băiețuș, nu e frumos!

– Dacă a luat Fred, am luat și eu. Pe urmă el mi le-a dat mie și pe ale lui.

– De ce ai ascultat de Fred? Nu te lua niciodată după altul! Gândește tu singur, cu mintea ta, nu cu mintea altuia! Acum dă-mi portocalele și mergi acasă!

Atunci Carlo a pus portocalele jos.

– Acestea sunt toate? Îl întrebă paznicul.

– Nu. Lipsește una, răspunse Carlo și începu să plângă iar.

– Lipsește? De ce?

– Am mâncat-o eu, moșule! Acum ce mă fac?

– Nu-i nimic! Ai mâncat-o, ai mâncat-o! Să-ți fie de bine!

– Dar dumneata, moșule, n-o să pățești nimic la serviciu dacă-ți lipsește o portocală?

– Ei, vezi? Acum judeci altfel! Zâmbi bătrânul. Nu, pentru o portocală nu pătesc nimic. Mai grav era dacă nu mi le-ai fi adus pe celelalte! Dar așa...

Bucuros, Carlo salută și porni spre casă. Deodată, se opri și-i strigă paznicului de departe:

– Moșule, dar portocala pe care am mâncat-o se socotește că am furat-o sau nu?

– E greu de spus! Să zicem că n-ai furat-o! Să zicem că ți-am dăruit-o eu!

– Mulțumesc, moșule! Acum pot să plec liniștit!

– Desigur! Du-te, băiete!

Și Carlo o luă la fugă spre casă. Se grăbea să-i povestească mamei sale totul.

(text inspirat dintr-o poveste de Nikolai Nosov)

Rezolvă cerințele următoare!



1. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

De unde veneau Fred și Carlo?

- A. de la plajele din oraș
- B. de la plantație
- C. de la ei de acasă
- D. de la cabina de pază

Nu se completează de către elev.

COD

1.



2. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

Din plantația fermei copiii

- A. au admirat portocale.
- B. au donat portocale.
- C. au mâncat portocale.
- D. au furat portocale.

Nu se completează de către elev.

COD

2.



3. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

Ce îi spune mama lui Carlo?

- A. Să nu-și golească buzunarele.
- B. Să pună portocalele pe masă.
- C. Că paznicul de la fermă e moș.
- D. Că ferma are puțini portocali.

Nu se completează de către elev.

COD

3.



4. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

De ce l-a certat mama pe Carlo?

- A. Pentru că nu a îngrijit portocalii din livadă.
- B. Pentru că a luat și portocalele prietenului lui.
- C. Pentru că de lipsa portocalelor va fi bănuț paznicul.
- D. Pentru că a ascuns portocalele în buzunare.

Nu se completează de către elev.

COD

4.



5. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului care indică ordinea corectă a întâmplărilor din text, așa cum s-au petrecut ele.

1.	Mama îl ceartă pe Carlo și-i spune să ducă înapoi portocalele.
2.	Carlo se întoarce acasă mulțumit că a îndreptat fapta urâtă.
3.	Paznicul îl iartă pentru fapta sa și-i zice să plece.
4.	În drum spre casă, cei doi prieteni intră pe furiș într-o plantație.
5.	Carlo îi mărturisește paznicului că a furat portocalele și că a mâncat una.
6.	Fred îi dă portocalele lui Carlo, să nu-l certe părinții.

- A. 4, 6, 1, 5, 3, 2.
- B. 1, 3, 2, 4, 5, 6.
- C. 1, 2, 3, 4, 6, 5.
- D. 5, 4, 2, 3, 1, 6.

Nu se completează de către elev.

COD

5.



6. Unește cu o linie personajul cu acțiunea realizată.

Personajul	Acțiunea realizată
paznicul	
Fred	A plâns lângă cabina paznicului de la fermă.
Carlo	Îl povățuiește pe copil să gândească folosindu-și mintea lui, nu a altuia.

Nu se completează de către elev.

COD

6.



7. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

Care enunț exprimă, pe scurt, conținutul fragmentului marcat în text?

- A. Plantația este păzită de un om bătrân.
- B. Carlo ia portocalele din pomii plantației.
- C. Băiatul e fericit să-i ducă mamei portocale.
- D. Mama nu aprobă fapta copilului ei.

Nu se completează de către elev.

COD

7.



8. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

Mama l-a trimis pe Carlo cu portocalele la plantație pentru că

- A. nu-și iubea copilul.
- B. nu-i plăceau portocalele.
- C. nu voia ca fiul ei să fie hoț.
- D. nu avea unde să le așeze.

Nu se completează de către elev.

COD

8.



9. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

Care este starea sufletească a lui Carlo la finalul povestirii?

- A. de supărare
- B. de ușurare
- C. de uimire
- D. de lăcomie

Nu se completează de către elev.

COD

9.



10. Încercuiește litera corespunzătoare răspunsului corect.

Care este explicația potrivită pentru expresia „le scăpărau picioarele”?

- A. Aveau picioarele reci.
- B. Îi dureau picioarele.
- C. Alergau foarte repede.
- D. Le era foarte cald.

Nu se completează de către elev.
COD

10.	
------------	--



11. Scrie, sub forma unor enunțuri, trei idei care îi veneau în minte lui Carlo în timp ce mergea spre plantație pentru a înapoia portocalele.

.....

.....

.....

Nu se completează de către elev.

COD – Conținutul de idei (mesajele/enunțurile scrise)

11.	
------------	--

COD – Ortografia

11.	
------------	--



12. Citește cu atenție enunțurile următoare.

Scrie *A* în caseta din dreptul enunțului adevărat și *F* în în caseta din dreptul enunțului fals.

• Fred i-a dat portocalele sale lui Carlo, pentru că acesta nu avea fructe la el acasă.	
• Faptul că mama l-a obligat pe Carlo să înapoieze portocalele paznicului nu înseamnă că este un părinte rău.	
• Mama i-a pus fiului ei înapoi în buzunare portocalele furate.	

Nu se completează de către elev.
COD

12.	
------------	--



13. Citește cu atenție enunțurile următoare.

Scrie *Da* pentru răspunsul afirmativ și *Nu* pentru răspunsul negativ la fiecare dintre întrebările de mai jos.

• Matei i-a spus mamei lui despre paznicul fermei?	
• Carlo a mâncat o portocală pentru că avea prea multe?	
• Paznicul i-a zis lui Carlo că i-a dăruit portocala?	

Nu se completează de către elev.
COD

13.



14. Formulează, sub formă de enunțuri, patru posibile urmări negative ale faptelor celor doi copii.

1.
2.
3.
4.

Nu se completează de către elev.

COD – Conținutul de idei (mesajele/enunțurile scrise)

14.

COD – Ortografia

14.

COD – Punctuația

14.



15. Selectează din textul citit patru substantive care exprimă cuvinte-cheie ale faptelor personajelor. Folosește aceste substantive într-o compunere, în care personajele să fie Carlo și Fred. În compunerea ta vei respecta următoarele cerințe:

- vei folosi cele patru substantive selectate, putând să le schimbi forma;
- vei alege un titlu potrivit compunerii;
- vei construi textul astfel încât să aibă introducere, cuprins și încheiere;
- vei folosi un limbaj expresiv, deosebit;
- vei redacta compunerea în cel puțin 10 rânduri;
- vei avea grijă la scrierea corectă a cuvintelor, la folosirea corectă a semnelor de punctuație și la așezarea textului în pagină, respectând alineatele.

Scrie aici cele patru substantive selectate:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Nu se completează de către elev.

COD - Conținutul de idei (mesajele/enunțurile scrise)

15.

COD – Ortografia

15.

COD – Punctuația

15.

COD – Organizarea textului scris. Complexitatea / originalitatea / titlul

15.



FELICITĂRI, AI AJUNS LA SFÂRȘITUL TESTULUI! MULȚUMIM PENTRU PARTICIPARE!