

Prezenta lucrare conține \_\_\_\_\_ pagini

**EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU  
ABSOLVENȚII CLASEI a VIII-a**

**Anul școlar 2021 – 2022**

**Limba și literatura română  
pentru școlile și secțiile cu predare în  
limba maghiară**

Numele:.....

Inițiala prenumelui tatălui: .....

Prenumele:.....

Școala de proveniență: .....

Centrul de examen: .....

Localitatea: .....

Județul: .....

Nume și prenume asistent	Semnătura

A	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

B	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

C	COMISIA DE EVALUARE	NOTA (CIFRE ȘI LITERE)	NUMELE ȘI PRENUMELE PROFESORULUI	SEMNĂTURA
	EVALUATOR I			
	EVALUATOR II			
	EVALUATOR III			
	EVALUATOR IV			
	NOTA FINALĂ			

- **Toate subiectele sunt obligatorii.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de două ore.**

## SUBIECTUL I

(70 de puncte)

Citește cu atenție textele de mai jos.

### Textul 1

Sărbătoare închinată venirii primăverii, Festivalul Florilor de Cireș – Sakura – se celebrează anual în Japonia din timpuri străvechi.

Florile cireșilor ocupă un loc aparte în cultura japoneză. Aceste flori frumoase, fragile și delicate simbolizează viața pe pământ pentru japonezi, care au transformat admirarea lor într-o adevărată sărbătoare națională. Nu este de mirare că în Japonia există peste 300 de specii de cireși, multe dintre ele fiind hibrizi ai celor care existau odată în Asia.

Obiceiul admirării florilor sau cel de a face un picnic sub cireșii înfloriți se numește Hanami („petrecerea florilor”). Originile lui sunt străvechi și sunt legate de divinitățile șintoiste și de riturile agrare.

În Antichitate, țăranii japonezi credeau că, primăvara, zeii câmpiilor se așezau sub cireșii înfloriți. Oamenii acelor vremuri își dedicau o zi anume pentru a sta să admire cireșii în floare și pentru a-i onora și a se ruga zeilor pentru următoarele recolte. Conform riturilor șintoiste, oamenii aduceau cu ei mâncare și diverse băuturi pentru a le împărți cu divinitățile (kami) și pentru a admira spectacolul natural oferit de cireșii în floare. Totodată, înflorirea cireșilor era și o dată importantă care anunța începerea muncilor câmpului.

Primul Hanami ar fi fost organizat de împăratul Saga în 812, în grădina Shinsen-en din Kyoto. Cu această ocazie, împăratul și cei de la curtea sa ar fi scris și poeme pentru a lăuda frumusețea florilor de cireș. Mai mult, ei au plantat numeroși cireși în jurul proprietăților, precum și pe colinele din apropiere. Astfel, cireșul a devenit un simbol al puterii imperiale. Pentru aristocrații japonezi, Hanami a devenit o mare sărbătoare însoțită de muzică, saké și preparate specifice.

Indiferent de clasa socială, japonezii organizează mese festive, mai ales în parcuri, la umbra florilor de cireș. Se consumă saké și bucate tradiționale (prăjituri din făină de orez, bento – mâncare cu carne, cu orez și cu pește). De asemenea, în timpul acestui festival, japonezii organizează serate dansante, lansează pe apă lampioane de hârtie colorată sau se plimbă cu barca pe lacuri.

Printre locurile preferate pentru a celebra Sakura se numără Parcul Național Fuji-Hakone-Izu din prefectura Yamanashi. Acesta include muntele Fuji, precum și cele cinci lacuri care oferă o priveliște extraordinară primăvara, când cireșii sunt în floare. Și în Osaka există numeroase locuri vizitate cu această ocazie. Printre acestea, se numără Parcul castelului, unde există 300 de cireși, parcul Banpaku și templul Shitennoji.

*Sakura sau festivalul florilor de cireș – tradiție în Japonia, [www.dailyrenate.ro](http://www.dailyrenate.ro)*

## Textul 2

Puiul de vulpe pe care micul Cantemir îl primi în dar de la nevasta frumoasă a pădurarului nu știa să vorbească. Era spre sfârșitul iernii. Nici până la mijlocul lui aprilie el nu reuși să învețe vreun cuvânt. Micul Cantemir își spuse, că, probabil, acesta este adevărul despre vulpi, deși el nu văzuse vreo vulpe mută. E drept, băiatul nu văzuse până în această primăvară niciun fel de vulpe. Dar în cărțile pe care le citise, vulpile vorbeau românește și erau atât de viclene, încât reușeau să înșele cu ușurință corbi, urși și alte vietăți, ba chiar și oameni.

Oamenii câștigau întotdeauna; cu toate acestea, vulpile continuau să-i înșele în alte povești. [...]

Într-o seară, după căderea întunericului, micul Cantemir ieși din casă cu gând să mai dea o raită pe la culcușul puiului de vulpe. Nu era lună. O singură stea, departe, cea mai de sus. Puiul de vulpe dormea în cușca verde a câinelui Bob. În jurul gâtului avea o curelușă subțire, prinsă cu o sfoară de belciugul ușii. Câinele Bob lipsea, fusese trimis la țară, la bunici, era cam bolnav, trebuia [...] să facă o cură de aer.

Nu era frig, era o primăvară începută bine. Abia apucă băiatul să facă trei pași și întunericul se pierdu treptat în lumina unui soare de lapte, ascuns privirilor. [...]

Acum băiatul se afla sub cireșul de lângă poarta grădinii și văzu cum, începând de la vârful vârfului, cireșul se acoperă cu brumă albă. Dar frig nu se simțea. Iar bruma se întindea stăruitoare, fără lăcomie, de neînălțurat însă și, ajunsă la poale, se întoarce cu altă putere spre vârf, cuprindea mereu mai groasă creangă cu creangă. Băiatul alergă câțiva pași înapoi. [...]

— Hei, băiete, spuse deodată cireșul. [...]

În fața lui, bruma groasă, care acoperise în întregime coroana cireșului, se desfăcea în milioane de stele, milioane de artificii aprinse odată cu un singur chibrit. Iar fiecare stea se făcu o floare albă și în fiecare floare albă se topi un sunet rece, tot mai stins, ultimul sunet de orgă.

— Băiete, spuse încă odată cireșul, nu te mira de nimic: începe, vezi bine, am înflorit. Asta se întâmplă în fiecare an. N-ar fi mare lucru. Dar acum e altceva. Ia aminte: începe; mai bine zis a început. Ești dintre cei norocoși. Cere-mi numaidecât ce ai de cerut! Repede. Trebuie să plec la consiliu...

Limba micului Cantemir se dezmoțî. Cuvintele se îngrămădiră atât de multe în gura lui, că primele douăzeci și nouă ieșiră împreună. Se auzi un fel de mmmccaabbbunddiirunsttualllmeooo, cât se poate de caraghios. Cu toată graba lui, cireșul dădu drumul unui râs așezat, de grosimea zidului cetății Crăciuna.

Băiatul se pomeni băgat până la gât într-un morman de floare albă, floare obișnuită de cireș.

— Băiete, băiete, își tot sălta umerii grei bătrânul cireș, cum ai auzit că ai de luat ceva, ți-a venit graiul cât ai zice pește. Ia spune: pește!

— Pește, spuse el.

— Ia spune de-a-ndăratelea, să văd, știi?

— Etșep, zise într-o suflare băiatul.

— Bravo, bravo, băiete! N-ar fi rău să înveți limba asta și de la coadă la cap (pentru ca s-o știi mai bine de la cap la coadă, cum se cuvine), poate ai să ajungi poet.

— Eu vreau să mă fac inginer, zise micul Cantemir.

— Am spus poate, făcu cireșul. Nu e obligatoriu; dar cine te crede? [...]

Cireșul își scoase o rădăcină lungă, noduroasă și se scărpină în creștet. Micul Cantemir reuși să-și elibereze o mână. De altfel nu stătea rău, era ca în pilota de puf, minus îndemnul mătușilor sale: „Închide ochii și dormi!”. Ca și cum s-ar putea dormi și fără să închizi ochii! [...]

George Bălăiță, *Micul Cantemir și cireșul*

**Scrie, în dreptul fiecărui exercițiu, răspunsul la cerințele de mai jos, cu privire la textele date.**

**A.**

1. Transcrie, din textul 1, două cuvinte care denumesc alimente.

**2 puncte**

---

---

---

2. Scrie, în casetă, litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 1.

Primul împărat care a organizat sărbătoarea cireșilor a fost

- a) Fuji.
- b) Hanami.
- c) Kyoto.
- d) Saga.

Răspunsul corect: .

2 puncte

3. Scrie, în casetă, litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2.

Micul Cantemir a primit puiul de vulpe de la

- a) cireșul înflorit.
- b) colegul de clasă.
- c) nevasta pădurarului.
- d) pădurarul satului.

Răspunsul corect: .

2 puncte

4. Scrie, în casetă, litera corespunzătoare răspunsului corect, valorificând informațiile din textul 2.

Cireșul îi cere micului Cantemir

- a) să domesticească puiul de vulpe.
- b) să îndepărteze bruma de pe crengi.
- c) să-l ajute să plece la consiliu.
- d) să-și spună repede dorința.

Răspunsul corect: .

2 puncte

5. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț pentru a indica dacă este „adevărat” sau „fals”, valorificând informațiile din fiecare text. **6 puncte**

Textul 1

Enunțul	Adevărat	Fals
Numai aristocrații japonezi organizează mese festive cu ocazia Festivalului Florilor de Cireș.		
Sărbătoarea însemna și începutul muncilor agricole.		
Prima sărbătoare a cireșilor în floare a fost organizată în 812.		

Textul 2

Enunțul	Adevărat	Fals
Puiul de vulpe se numește Bob.		
Cireșul îi vorbește băiatului în timpul iernii.		
Micul Cantemir își spune foarte clar dorința.		

6. Explică, în unu – trei enunțuri, un motiv pentru care micul Cantemir încearcă să învețe vulpea să vorbească, valorificând textul 2. **6 puncte**

---

---

---

7. Prezintă, în 20 – 40 de cuvinte, o trăsătură a textului narativ literar, valorificând textul 2. **6 puncte**

---

---

---

---

---

---

---

---

8. Precizează o asemănare și o deosebire de conținut între cele două texte. **6 puncte**

---

---

---

---

---

---

---

---

9. Crezi că este important să participi la sărbătorile sau la festivitățile locale? Motivează-ți răspunsul, în minimum 30 de cuvinte, valorificând textul 1. **6 puncte**

---

---

---

---

---

---

---

---

**B.**

1. Scrie, în casetă, litera corespunzătoare răspunsului corect.  
Numărul literelor este diferit de numărul sunetelor în cuvântul

- a) „aduceau”.
- b) „celor”.
- c) „cireșilor”.
- d) „începând”.

Răspunsul corect:  .

**3 puncte**

2. Scrie, în casetă, litera corespunzătoare răspunsului corect.  
Priveliștea oferită de cireșii înfloriți este .....

- a) minunat.
- b) minunată.
- c) minunați.
- d) minunate.

Răspunsul corect:  .

**3 puncte**

3. Scrie, în casetă, litera corespunzătoare răspunsului corect.  
Lumina ..... îl încânta pe băiat.

- a) noapte;
- b) noaptei;
- c) nopți;
- d) nopții.

Răspunsul corect:  .

**3 puncte**

4. Scrie, în casetă, litera corespunzătoare răspunsului corect.  
— Băiete, nu ..... lipsit de respect față de cireș!

- a) fi;
- b) fii;
- c) este;
- d) ești.

Răspunsul corect:  .

**3 puncte**

5. Alcătuieste un enunț în care cuvântul „lumina” să fie altă parte de vorbire decât în secvența următoare, pe care o vei preciza: „întunericul se pierdu treptat în lumina unui soare de lapte”. **4 puncte**

Enunțul:

---

---

---

Partea de vorbire a cuvântului „lumina” în enunțul tău:

---

6. Rescrie secvența „zeii câmpiilor se așezau sub cireși”, modificând numărul substantivelor. **4 puncte**

---

---

---

---

7. Notează „X” în dreptul fiecărui enunț pentru a indica dacă este „adevărat” sau „fals”.

În secvența preluată din Textul 1, „Sărbătoare închinată venirii primăverii, Festivalul Florilor de Cireș – Sakura – se celebrează anual în Japonia din timpuri străvechi”:

Enunțul	Adevărat	Fals
• există un predicat;		
• cuvântul „venirii” are funcție sintactică de atribut substantival;		
• cuvântul „anual” are funcție sintactică de complement direct;		
• cuvântul „străvechi” are funcție sintactică de complement circumstanțial de timp.		

8. Formulează un îndemn pentru participanții la Festivalul Florilor de Cireș, utilizând un *pronume personal* și un *adjectiv*, pe care le vei sublinia. **8 puncte**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## **SUBIECTUL AL II-LEA**

**(20 de puncte)**

1. Prezintă, în minimum 30 de cuvinte, o valoare umană identificată în textul 2, pe baza unui exemplu din textul dat și a unui exemplu din cultura universală. În redactarea răspunsului, vei valorifica experiența culturală (de exemplu: literatură, pictură și alte arte, obiceiuri/tradiții, personalități etc.) sau experiența personală într-un context cultural. **6 puncte**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

2. Redactează o compunere, de 70 – 130 de cuvinte, în care să relatezi o întâmplare prin care să prezinți cum i-a îndeplinit cireșul dorința micului Cantemir. **14 puncte**

În redactarea compunerii, vei avea în vedere:

- respectarea succesiunii logice a evenimentelor, în concordanță cu cerința dată;
- integrarea unui dialog de trei – cinci replici;
- valorificarea a două informații din textul 2, altele decât cele din cerință.

Pentru conținutul compunerii vei primi 10 puncte, iar pentru redactarea acesteia, 4 puncte.

**Notă!** Compunerea nu va avea titlu sau motto. Punctajul pentru redactare se acordă numai în cazul în care compunerea are minimum 70 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





Blank writing area with horizontal lines, enclosed in a dashed border.