

## Examenul național de bacalaureat 2022

### Proba A

#### Biletul nr.

Citește textul cu voce tare.

Craiova, 28 noiembrie 1986

*Dragă Jean Louis și Florica,*

*Deși, uneori, mi se pare că bate un fel de crivăț (al uitării sau al indiferenței) dinspre Lyon [...], acum că se apropie sfintele sărbători, mă apropii (cerându-vă cuvenitele scuze) de amintirile mele legate pe vecie de casa voastră, de ospitalitatea voastră. Poate că v-am greșit undeva, iertați-mă; iertați-mă, fiindcă tare mult v-am iubit. Știu că preferați românii care călătoresc, care au dreptul să vadă lumea; eu fac parte din cei care participă la spectacolul spiritual al peisajelor și al culturii... prin diferiți mandatar. Am un mandatar în poezie; vede el toată poezia lumii în locul meu – mie îmi ajunge să citesc și să admir [...]. Am un alt mandatar care vede teatrul peste tot. Vine în țară și mă acuză că nu sunt la curent cu [...] Peter Brook. Am și în muzică un comis-voiajor; ascultă el în locul meu și al soției mele... Nimic din ce este românesc nu îmi este străin. Mă identific, mai ales, cu defectele nației mele, de calitate au grijă alții să profite. Am lucrat mult în ultimii ani, am lucrat ca un condamnat la galere, cu gândul să recuperez niște ani pierduți, rătăciți sau furați. Nu se poate! [...]*

*Scriu la un roman pentru copii, apoi mă apuc iar de teatru. Au fost două festivaluri de teatru, iar eu, fără să mă mișc de la masa mea de scris, am luat marele premiu la ambele. Există și în literatură o ironie transcendentă, se demolează mai ales cei care sunt cei mai actuali. Nu vreau să vă plictisesc, mașina mea de scris își are maniile sale, deși mi-e plină de amintiri și de dragoste.*

*Închei aceste rânduri cu urarea de bine și de fericire pentru toți cei dragi de la voi. [...]*

*La mulți ani, 1987!*

*Ion D. Sîrbu și Lizi*

*(Ion D. Sîrbu, Opere II. Corespondență)*

- Formulează răspunsuri la întrebările de mai jos, referitoare la situația de comunicare din textul citat:
  - Ce se poate deduce din text despre emițătorul mesajului (atitudine, perspectivă, intenții)?
  - Ce tip de text este acesta (argumentativ, descriptiv, epistolar, informativ, memorialistic, narativ etc.)? Argumentează-ți răspunsul.
  - Ce elemente importante de conținut (idei, argumente, fapte, opinii) identifici în textul dat?
- Care este opinia ta despre rolul călătoriilor? Motivează-ți răspunsul.