

**EXAMENUL NAȚIONAL PENTRU DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
20 iulie 2022**

Probă scrisă

**EDUCAȚIE MUZICALĂ SPECIALIZATĂ
(ARTĂ VOCALĂ, MUZICĂ INSTRUMENTALĂ)**

Varianta 3

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

SUBIECTUL I

(60 de puncte)

A. Realizați un eseu în care să prezentați creația lui **George Enescu**.

În elaborarea lucrării veți avea în vedere:

- a. prezentarea caracteristicilor de limbaj muzical, cu referire la melodie, ritm, armonie, timbru;
- b. descrierea a 4 genuri abordate de compozitor;
- c. exemplificarea fiecărui gen printr-o lucrare, precizând titlul acesteia.

B. Realizați un eseu în care să tratați **sonata clasică** și evoluția sa în epoca romantică.

În elaborarea lucrării veți avea în vedere:

- a. precizarea numărului părților și descrierea formelor acestora;
- b. menționarea a 3 compozitori clasici ai acestui gen;
- c. exemplificarea printr-un titlu aferent fiecărui compozitor menționat la punctul b.;
- d. specificarea a 2 tendințe de evoluție a sonatei în Romantism;
- e. menționarea a 3 compozitori romantici ai genului;
- f. exemplificarea printr-un titlu pentru fiecare compozitor romantic menționat la punctul e.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Realizați un eseu în care să tratați **Caracterul formativ-educativ al procesului de învățământ**.

În elaborarea lucrării veți avea în vedere:

- a. descrierea specificului lecției de educație muzicală specializată (instrument/canto);
- b. enunțarea a 5 metode didactice de formare și dezvoltare a deprinderilor specifice educației muzicale specializate (în funcție de specialitate);
- c. descrierea etapelor pregătirii unei lucrări muzicale;
- d. prezentarea din practica personală a unei metode didactice pe care o utilizați pentru formarea și dezvoltarea memoriei muzicale a elevilor.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare prezentarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.