

**EXAMENUL NAȚIONAL PENTRU DEFINITIVARE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
20 iulie 2022**

Probă scrisă

**LIMBA ROMÂNĂ ȘI LITERATURA PENTRU COPII ȘI METODICA ACTIVITĂȚILOR
INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN GRĂDINIȚA DE COPII**

Varianta 3

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

SUBIECTUL I

(60 de puncte)

Citiți cu atenție textul de mai jos:

Un oarecare Erechtheu începuse să clădească o cetate pe un loc sterp, de-a lungul apelor Kefisului. El era părintele și căpetenia unui popor de mândri voinici, și, cu toate că cetatea lui era mică și puțin arătoasă, în înțelepciunea sa, Zeus prevăzuse că ea are să fie într-o zi cea mai vestită din câte cetăți s-au înălțat aievea pe pământ.

De aceea, un zeu și o zeiță, adică Poseidon, împăratul mărilor, și fecioara Atena, fiica preaiubită a lui Zeus, se certau amândoi care să dea numele său cetății lui Erechtheu. Ca să curme cearta, Zeus hotărî o zi pentru ca, în fața adunării tuturor zeilor celor mai mari care locuiau pe culmea Olimpului, să li se aleagă dreptatea.

Când veni acea zi, zeii se așezară pe scaunele lor de aur, rânduite în cerc, pe malul Kefisului. Mai presus de toate se înălța tronul lui Zeus, părintele zeilor și al oamenilor, și alături de dânsul ședea zeița Hera, soția lui.

Fiii oamenilor aveau voie să ridice ochii asupra lor, deoarece Zeus își lăsase la o parte fulgerele sale, iar ceilalți zei veniseră și dânsii acolo, lipsiți de strălucirea lor care iau vederile, ca să fie de față la judecata dintre Poseidon și Atena.

Acolo era Febus Apollo, cu lira sa de aur în mână și chipul său blând și luminos; dar ochii lui nu scăpărau scânteii, ca în ceasurile de mânie, și sulita lui, de care nu se pot feri sufletele înșelătoare și limbile mincinoase, sta rezemată de scaun. Alături de dânsul, Artemis, fecioara care-și petrecea zilele vânând pe uscat fiarele sălbatice și jucându-se cu zânele Nimfe, prin stuful de pe malul râului Erotas.

Lângă Zeus se afla Hermes, crainicul, care, în adunări, înălța glasul în numele zeilor; tot sprinten și tot frumos, el ținea în mână caduceul sau toiagul său cu aripi, prin care îndeplinea poruncile tatălui său.

(Al. Odobescu, Poseidon și Atena)

A. Limba română (30 de puncte)

Scrieți, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai sus:

1. Construiți un enunț cu sinonimul potrivit sensului din text al cuvântului *poruncile*, din secvența *...prin care îndeplinea **poruncile** tatălui său...* **3 puncte**
2. Menționați rolul cratimei din structura *s-au înălțat*. **3 puncte**
3. Precizați câte un antonim potrivit pentru cuvintele subliniate în fragmentul dat: *sterp*, *cearta*, *înălța*. **3 puncte**
4. Scrieți trei termeni, formați prin mijloace interne de îmbogățire a vocabularului, care să aparțină familiei lexicale a verbului *a veni*. **3 puncte**
5. Construiți un enunț în care cuvântul **blând** (...*chipul său blând*) să aibă o altă valoare morfologică decât cea din text, precizând-o. **3 puncte**
6. Indicați valoarea morfologică și funcția sintactică pentru fiecare dintre cuvintele subliniate în secvența: *Mai presus de toate se înălța tronul lui Zeus, părintele zeilor și al oamenilor, și alături de dânsul ședea zeița Hera, soția lui.* **6 puncte**
7. Alcătuiți un enunț în care substantivul **fiii** (*Fiii oamenilor aveau voie să ridice ochii asupra lor ...*) să aibă funcția sintactică de complement direct. **2 puncte**
8. Transcrieți, din prima frază a textului dat, propoziția subordonată, precizându-i felul. **3 puncte**

9. Explicați, într-un text de 30-50 de cuvinte, semnificațiile fragmentului: *Fiii oamenilor aveau voie să ridice ochii asupra lor, deoarece Zeus își lăsase la o parte fulgerele sale, iar ceilalți zei veniseră și dânsii acolo, lipsiți de strălucirea lor care iau vederile, ca să fie de față la judecata dintre Poseidon și Atena.* **4 puncte**

B. Literatura pentru copii (30 de puncte)

Redactați un eseu, de 300 - 600 de cuvinte, în care să prezentați **valențele educative** ale unei *povestiri* incluse în programa de examen.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele repere:

- prezentarea a două elemente de structură, de compoziție sau de limbaj ale *povestirii* alese (de exemplu: *temă, acțiune, conflict, incipit, final, personaje, titlu, perspectivă narativă* etc.);
- indicarea a două valențe educative ale *povestirii* selectate;
- prezentarea a două secvențe din povestirea aleasă, care să reflecte cele două valențe educative indicate;
- susținerea unei opinii despre modul în care pot fi valorificate valențele educative ale *povestirii* selectate.

Notă: Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere. Pentru **conținutul** eseului veți primi **20 de puncte**, iar pentru **redactarea** eseului veți primi **10 puncte** (*organizarea ideilor în scris – 2 puncte; utilizarea limbii literare – 2 puncte; abilități de analiză și de argumentare – 2 puncte; ortografie – 1 punct; punctuație – 1 punct; așezare în pagină și lizibilitate – 1 punct; încadrare în numărul de cuvinte indicat – 1 punct*).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să aibă minimum 300 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

1. Prezentați trei etape/secvențe ale unei activități didactice de *joc muzical*, domeniu experiențial *Estetic și creativ*, nivel de studiu 4-5 ani, temă anuală de studiu *Cum exprimăm ceea ce simțim?*

15 puncte

În prezentare, veți avea în vedere următoarele repere:

- menționarea a trei dintre etapele/secvențele activității precizate;
- descrierea etapelor/secvențelor menționate.

2. Realizați un eseu argumentativ, de 300-600 de cuvinte, având ca temă *evaluarea în învățământul preșcolar*.

15 puncte

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele aspecte:

- definirea conceptului de *evaluare*;
- prezentarea unei forme a evaluării, specifice învățământului preșcolar;
- exprimarea unui punct de vedere argumentat, cu privire la modalitatea de valorificare a rezultatelor evaluării în învățământul preșcolar.

Notă: Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere. Pentru **conținutul** eseului veți primi **10 puncte**, iar pentru **redactare** veți primi **5 puncte** (*organizarea ideilor în scris – 1 punct; abilități de analiză și de argumentare – 2 puncte; ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate – 1 punct; încadrare în numărul de cuvinte indicat – 1 punct*).