

OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București
9 martie 2024
Clasa a VII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Nu se acordă puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I

20 de puncte

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
4. Câte 1 punct pentru alcătuirea unui enunț în care substantivele indicate să aibă alt sens decât în secvențele date (de exemplu: *Hanul a fost învins de domnitorul moldovean.*; *Sala de festivități este în corpul B al școlii.*) **2 puncte**
5. Transcrierea oricărui adjectiv din secvența dată, cu precizarea gradului de comparație (de exemplu: „mai spațioasă” – *comparativ de superioritate/comparativ de inegalitate de superioritate* etc.) **2 puncte**
 - transcrierea adjectivului – 1 punct
 - precizarea gradului de comparație – 1 punct
6. Câte 1 punct pentru precizarea valorilor morfologice ale verbului „a fi” din secvența indicată („erau” – *verb copulativ*; „fi” – *verb auxiliar*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
7. Câte 1 punct pentru menționarea cazului fiecărui cuvânt subliniat („următoare” – *acuzativ*; „vrăjitoarei” – *dativ*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
8. Câte 1 punct pentru notarea funcției sintactice a fiecărui cuvânt subliniat („trece” – *complement direct*; „rândaș” – *nume predicativ*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
9. Construirea unui enunț despre viața extraterestră, în care verbul „a călători” este atribuit (de exemplu: *Extraterestrii au dorința de a călători pentru a cunoaște universul.*) **2 puncte**
 - alcătuirea enunțului despre viața extraterestră, logic și corect gramatical – 1 punct
 - respectarea funcției sintactice indicate – 1 punct
10. Rescrierea corectă a enunțului dat (*În ceea ce privește deplasările prin intermediul oglinzii, poți fi sigur că ei ar putea bănuși ce urmează să se întâmple.*) – 0 greșeli – 2 puncte; 1 greșeală – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

40 de puncte

1. Prezentarea unui element de conținut comun celor trei texte-suport (de exemplu: *călătoria* etc.) **6 puncte**
 - precizarea unui element de conținut comun – 2 puncte
 - câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a unei secvențe din fiecare text (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 3 x 1 punct = 3 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
2. Precizarea unei trăsături morale comune celor două personaje indicate, cu numirea mijlocului de caracterizare **6 puncte**
 - precizarea unei trăsături morale comune celor două personaje (de exemplu: *curiozitatea* etc.) – 2 puncte
 - câte 2 puncte pentru numirea mijlocului de caracterizare din fiecare text – 2 x 2 puncte = 4 puncte

- 3. Explicarea relației dintre lumea cunoscută și lumile necunoscute, așa cum se desprinde din textul C** **6 puncte**
- precizarea relației – 1 punct
 - explicarea relației (explicare adecvată – 3 puncte; încercare de explicare – 1 punct; lipsa explicării – 0 puncte) – 3 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
- 4. Interpretarea oricărei figuri de stil, identificate în secvența dată** **6 puncte**
- transcrierea corectă a figurii de stil – 1 punct
 - numirea figurii de stil transcrise – 1 punct
 - interpretarea figurii de stil (interpretare adecvată și nuanțată – 3 puncte; interpretare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercare de interpretare – 1 punct; lipsa interpretării – 0 puncte) – 3 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
- 5. Comentarea unei semnificații a secvenței din textul B** **8 puncte**
- comentarea secvenței (comentare adecvată și nuanțată, valorificând secvența dată – 6 puncte; comentarea adecvată, dar schematică, valorificând secvența dată – 4 puncte; încercare de comentare – 2 puncte; lipsa comentării – 0 puncte) – 6 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct
- 6. Justificarea răspunsului menționat** **8 puncte**
- menționarea răspunsului la întrebarea dată – 2 puncte
 - justificarea răspunsului menționat (justificare adecvată, cu referire la două trăsături – 2 puncte; justificare adecvată, cu referire la o trăsătură – 1 punct; încercare de justificare sau lipsa justificării – 0 puncte) – 2 puncte
 - valorificarea textului ales (valorificare adecvată și nuanțată – 2 puncte; citarea sau parafrizarea unor secvențe – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 puncte
 - respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
 - încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

SUBIECTUL al III-lea

40 de puncte

Conținutul compunerii – 26 de puncte

- scrierea unui text, relatând o întâmplare despre întâlnirea celor două personaje și despre ce s-a întâmplat cu misterioasa cutie a xilonienilor: construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut – 10 puncte; construirea unor idei creative, adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 8 puncte; construirea unor idei adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 6 puncte; încercare de construire a unor idei creative, fără respectarea relației dintre temă și conținut – 4 puncte **10 puncte**
- integrarea unei secvențe descriptive adecvate, conform cerinței și cu respectarea trăsăturilor tiparului descriptiv: în totalitate – 4 puncte; parțial, cu o abatere – 3 puncte; parțial, cu două abateri – 2 puncte; încercare, lipsa secvenței descriptive – 0 puncte **4 puncte**
- integrarea unei secvențe dialogate, cu respectarea trăsăturilor tiparului dat și a numărului de replici: în totalitate – 4 puncte; parțial, cu o abatere – 3 puncte; parțial, cu două abateri – 2 puncte; încercare, lipsa secvenței dialogate – 0 puncte **4 puncte**
- respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, personaje, încadrarea în timp și spațiu etc.): în totalitate – 8 puncte; respectarea parțială, cu o abatere – 6 puncte; respectarea parțială, cu două abateri – 4 puncte; nerespectarea tiparului narativ – 0 puncte **8 puncte**

Redactare – 14 puncte

Organizarea și structurarea discursului

6 puncte

- respectarea structurii compunerii: organizarea foarte bună a discursului, cu ideile concentrate în jurul temei date și cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 2 puncte; organizare relativ bună a discursului, cu divagații de la tema dată, cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 1 punct; lipsa organizării discursului sau a unor părți ale compunerii – 0 puncte 2 puncte
- claritatea exprimării ideilor: exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat – 2 puncte; exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus – 1 punct; lipsa de claritate – 0 puncte 2 puncte
- coerența compunerii: discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică și cu utilizarea corectă a conectorilor – 2 puncte; discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial, cu utilizarea, în general corectă, a conectorilor – 1 punct; lipsa de coerență – 0 puncte 2 puncte

Stilul discursului

8 puncte

- corectitudinea gramaticală (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 1 punct
- proprietatea termenilor (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 1 punct
- respectarea ortografiei (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 2 puncte
- respectarea normelor de punctuație (0 – 1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) 2 puncte
- așezarea corectă în pagină 1 punct
- lizibilitatea 1 punct

NOTĂ! Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.