

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
17 iulie 2024**

Probă scrisă

**LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, INTRODUCERE ÎN PEDAGOGIE – EDUCAȚIE TIMPURIE
ȘI CURRICULUMUL PENTRU EDUCAȚIA TIMPURIE A COPIILOR SUB 3 ANI, METODICA
DEFĂȘURĂRII ACTIVITĂȚILOR INSTRUCTIV-EDUCATIVE ÎN CREȘĂ**

Varianta 3

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de patru ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

A. LIMBA ROMÂNĂ - 15 puncte

Citiți cu atenție următorul text:

A fost odată o toamnă dulce și lungă, cum – nu e vorba – au mai fost și altele, însă nu la fel întotdeauna și întocmai ca toamna aceea. Păsările călătoare, berze cu aripi mari, rândunele mici și alte soiuri de săgeți zburătoare, cu ciocul cât chibritul sau cât creionul sau cât nuiua, ajunseseră cu bine în țara caldă, unde aveau să trăiască până ce trecea gerul și se topea zăpada de la noi. Păsările de la Giurgiu așteptaseră păsările din Argeș, de la Bacău și Severin, și după ce se adunaseră toate, au trecut în nori de stoluri către miazăzi, peste Dunăre, peste Sfântul Munte și peste Mare, în Egipt și mai jos, în nisipurile frământate de vânturi, prin care umblă de mii de ani stafiile de piatră.

Văzând că încep să îmbătrânească și că unele din ele nu o să mai aibă putere să se întoarcă de două ori înapoi, păsările au ținut un sfat laolaltă și s-au hotărât să zidească un palat.

(Tudor Arghezi, *Piatra pițigoiului*)

Scrieți, pe foaia de concurs, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la fragmentul de mai sus:

1. Despărțiți în silabe cuvintele următoare: *creionul, laolaltă*. **2 puncte**
2. Explicați rolul virgulelor din secvența următoare: *Păsările călătoare, berze cu aripi mari, rândunele mici și alte soiuri de săgeți zburătoare [...]*. **2 puncte**
3. Menționați câte un sinonim potrivit pentru următoarele cuvinte: **2 puncte**
 - *ajunseseră*;
 - *stoluri*.
4. Indicați câte un antonim potrivit pentru sensul din text al următoarelor cuvinte: **2 puncte**
 - *așteptaseră*;
 - *puterea*.
5. Alcătuiți un enunț negativ în care să utilizați omonimul cuvântului *mai*. **3 puncte**
6. Precizați ce părți de vorbire sunt cuvintele subliniate în ultimul enunț al textului: *încep, păsările*. **2 puncte**
7. Transcrieți, din ultimul enunț al fragmentului dat, o propoziție principală. **2 puncte**

B. LITERATURA ROMÂNĂ - 15 puncte

Redactați un eseu de 300 - 400 de cuvinte, în care să prezentați particularitățile unei *fabule* specificate în programa de concurs.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele repere:

- precizarea a două trăsături care fac posibilă încadrarea operei literare selectate în specia literară menționată în cerință;
- prezentarea celor două trăsături indicate, prin valorificarea a două secvențe din creația literară selectată;
- exemplificarea a două elemente de compoziție, prin valorificarea a două secvențe din fabula aleasă (de exemplu: *titlu, temă, incipit, final, modalități e caracterizare* etc.);
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere cu privire la mesajul *fabulei* selectate, cu accent pe valențele educative ce pot fi transmise.

Notă: Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului veți primi **10 puncte**, iar pentru **redactarea** eseului veți primi **5 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 1 punct; *utilizarea limbii literare* – 1 punct; *abilități de analiză și de argumentare* – 1 punct; *ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate* – 1 punct; *încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 300 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.

SUBIECTUL al II-lea **(30 de puncte)**

Redactați un eseu structurat de maximum două pagini, în care să prezentați *relația dintre joc și învățare*, din perspectiva educației timpurii.

În elaborarea eseului, veți avea în vedere următoarele aspecte:

- definirea conceptelor de *joc*, respectiv de *învățare*, în educația timpurie;
- prezentarea rolului cadrului didactic în activitățile de joc și învățare;
- argumentarea unui punct de vedere privind *relația dintre joc și învățare*, din perspectiva educației timpurii.

Notă: Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului veți primi **20 de puncte**, iar pentru **redactarea** acestuia veți primi **10 puncte** (*organizarea ideilor în scris și utilizarea limbii literare și a limbajului de specialitate* – 3 puncte; *abilități de analiză și de argumentare* – 4 puncte; *ortografie, punctuație, așezare în pagină și lizibilitate* – 2 puncte; *încadrare în limita de spațiu indicată* – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum o pagină.

SUBIECTUL al III-lea **(30 de puncte)**

Prezentați rolul *activităților liber-alese*, din perspectiva organizării și realizării activităților ludice și de învățare în educația timpurie, având în vedere următoarele repere:

- indicarea a trei *activități liber-alese* desfășurate cu copiii sub 3 ani **6 puncte**
- descrierea uneia dintre cele trei *activități liber-alese* indicate, cu exemplificare din activitatea didactică **15 puncte**
- exprimarea argumentată a unui punct de vedere referitor la rolul *activităților liber-alese*, din perspectiva organizării și realizării activităților în educația timpurie **9 puncte**