



**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ
CLASELE IX-XII**

Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București

14 martie 2025

Clasa a XI-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.

Subiectul I

30 de puncte

Conținut – 25 de puncte

1. Ilustrarea, cu câte un exemplu, a unei funcții a limbajului care se regăsește în ambele texte date. **5 puncte**
Numirea unei funcții a limbajului existente în ambele texte (de exemplu: *funcția emotivă/referențială* etc.) – 1 punct
Ilustrarea, cu câte un exemplu, a funcției numite: 2 puncte + 2 puncte = 4 puncte
2. Prezentarea rolului expresiv al verbelor la timpul imperfect în fragmentul dat din textul **A**. **5 puncte**
Precizarea rolului expresiv al verbelor la timpul imperfect (de exemplu: *evocativ, durativ* etc.) – 1 punct
Prezentarea, prin valorificarea textului dat, a rolului precizat (în mod clar și nuanțat - 4 puncte; schematic – 2 puncte; încercare de prezentare – 1 punct) – 4 puncte
3. Explicarea rolului interogațiilor retorice din textul **B**. **5 puncte**
Precizarea rolului (de exemplu: *sugerează neliniștea îndrăgostitului* etc.): 1 punct
Explicarea rolului pe baza textului dat (explicare clară și nuanțată – 4 puncte; explicare schematică – 2 puncte; încercare de explicare, tendință de generalizare – 1 punct) – 4 puncte
4. Comentarea semnificației unui motiv literar identificat în textul **B**. **5 puncte**
Precizarea unui motiv literar (de exemplu: amintirea, așteptarea, neliniștea etc.): 1 punct
Comentarea motivului literar precizat (adecvată și nuanțată – 4 puncte; schematică – 2 puncte; încercare de comentare, tendință de generalizare – 1 punct) – 4 puncte
5. Susținerea opiniei despre relația dintre contextul istoric și comunicarea interpersonală, valorificând textul **A**. **5 puncte**
Formularea opiniei: 2 punct
Susținerea nuanțată a opiniei, prin valorificarea textului: 3 p.
Susținere ezitantă a opiniei: 2 p.
Încercare de susținere: 1 p.

Redactare – 5 puncte

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct

În vederea acordării punctajului pentru redactare, răspunsurile vor fi formulate în enunțuri.

Subiectul al II-lea

35 de puncte

- Adaptarea la situația de comunicare (dialogul) – în totalitate: 6 puncte; parțial: 3 puncte **6 puncte**
Formularea câte unui punct de vedere despre secvența dată: 2 puncte + 2 puncte **4 puncte**
Susținerea, prin explicații/exemplificări a fiecărui punct de vedere (susținerea prin explicații/exemplificări relevante, convingătoare: 12 puncte; susținerea prin explicații/exemplificări parțial relevante: 8 puncte; încercare de a susține punctul de vedere: 4 puncte; schematicism, teoretizare: 2 puncte) **12 puncte**
Originalitatea abordării cerinței **5 puncte**
Respectarea numărului de replici – în totalitate: 3 puncte; parțial: 1 punct **3 puncte**

Redactare – 5 puncte

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; respectarea precizării privind numărul de cuvinte – 1 punct.



Subiectul al III-lea

35 de puncte

Conținut – 30 de puncte

Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare*: 6 puncte/*încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare*: 3 puncte/*încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă*: 1 punct) **6 puncte**

Formularea și dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport și din experiența culturală (opere literare din literatura română și/sau universală, opere de artă – sculpturi, picturi etc., cinematografie, muzică, filozofie etc.) (*formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; demers logic/corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă*: câte 6 puncte pentru fiecare argument (6 puncte + 6 puncte + 6 puncte): 18 puncte/*formularea parțial adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele-suport și la experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă*: câte 3 puncte pentru fiecare argument (3 puncte + 3 puncte + 3 puncte): 9 puncte/*încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, fără referire la textele-suport și la experiența culturală*: câte 1 punct (1 punct + 1 punct + 1 punct): 3 puncte **18 puncte**

Concluzia/sinteza: concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 puncte/*încercare de formulare a concluziei*: 1 punct **6 puncte**

Redactare – 5 puncte

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct; așezarea în pagină – 1 punct

Notă

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă eseul are minimum 600 de cuvinte.

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.