

PROGRAMA DE EXAMEN

PENTRU DISCIPLINA LIMBA ȘI LITERATURA

SLOVACĂ MATERNĂ

BACALAUREAT

2014

PROGRAMA DE EXAMEN

PENTRU DISCIPLINA LIMBA ȘI LITERATURA SLOVACĂ MATERNĂ

LIMBA ȘI LITERATURA SLOVACĂ

Pentru toate profilele liceelor cu limba de predare slovacă

I. LITERATURA SLOVACĂ

1. Textul. Aspecte generale.

- elemente de comunicare (emițător, receptor, mesaj, cod, context);
- funcțiile comunicării
- textul literar/ nonliterar
- textul și contextul
- teme și motive literare
- literatura și alte specii ale artei

2. Proza

a) proza epică – explicarea noțiunilor, dezvoltarea și tipologia (proza romantică, realistă și fantastică);

b) genurile epice (basm, povestire, nuvelă: istorică, fantastică, psihologică; romanul clasic, romanul slovac);

c) structura textului epic:

- elementele textului epic (autorul, povestitorul, personajele, cititorul)
- tipuri de povestitor din textul epic (povestitorul atotștiutor, personajul – povestitor, ochiul camerei; povestirea la persoana I. și a III-a;
- compoziția operei epice; acțiunea, conflictul, fazele acțiunii, povestirea cadru;
- personajele;
- tipuri de personaje (principale, secundare, episodice; caractere, moduri, caracterizarea personajelor)

d) limbajul operei epice

- modalități de povestire: povestirea, dialogul, descrierea
- limbajul personajelor, vorbirea directă și indirectă, vorbirea semidirectă

3. Poezia

a) explicarea noțiunii, dezvoltarea (clasică, romantică, realistă, simbolismul, modernismul), tipologia (poezia lirică și epică);

b) structura operei lirice

- comunicarea în textul poetic (subiectul liric, relația autorul – subiectul liric)

c) limbajul operei lirice

- caracteristicile limbajului artistic (sugestivitatea, expresivitatea etc.)
- imaginația poetică
- mijloacele artistice (enumerarea, antiteza, sincretismul, repetiția, refrenul, întrebarea retorică, exclamația retorică, epitetul, metafora)
- versul, strofa, versul liber, piciorul metric, rima, ritmul

4. Drama

- a) explicarea noțiunii
- b) genurile (comedia, tragedia, drama)
- c) structura textului dramatic; compoziția textului dramatic: act, scena, replica, indicații scenice, personajul dramatic, modalitățile de caracterizare
- d) limbajul dramatic; expresivitatea textului dramatic, specificități, construcția dialogului în textul dramatic; monologul; limbajul personajelor - mod de caracterizare a operei dramatice

5. Curente literare

- clasicismul
- romantismul
- realismul
- perioada interbelică

6. Autorii canonici

Ján Kollár (*Slávy dcéra*), **Ján Hollý** (*Svätopluk*), **Andrej Sládkovič** (*Marína, Detvan*), **Samo Chalupka** (*Mor ho!*), **Janko Kráľ** (*Zakliata panna vo Váhu a divný Janko*), **Ján Chalupka** (*Kocúrkovo*), **Ján Botto** (*Smrt' Jánošíkova*), **Pavol Országh Hviezdoslav** (*Hájnikova žena*), **Martin Kukučín** (*Neprebudený*), **Božena Slančíkova Timrava** (*Ťapákovci*), **Jozef Gregor Tajovský** (*Do konca, Statky zmätky*), **Ivan Krasko** (*Otcova roľa*), **Janko Jesenský** (*Vyhнали ma*), **Ladislav Nádaši Jégé** (*Adam Šangala*), **Jozef Cíger Hronský** (*Jozef Mak*), **Milo Urban** (*Živý bič*), **František Švantner** (*Malka*), **Dobroslav Chrobák** (*Drak sa vracia*), **Margita Figuli** (*Tri gaštanové kone*), **Ivan Stodola** (*Jožko Púčik a jeho kariéra*), **Ján Kostra** (*Peniažtek*), **Peter Jaroš** (*Tisícročná včela*), **Milan Rúfus** (*Mrežovník*), **Vincent Šikula** (*S Rozárkou*), **Slovenská literatúra v Rumunsku** (*Adam Suchánsky, Ondrej Štefanko, Dagmar Mária Anoca, Pavol Bujtár*).

II. LIMBĂ ȘI COMUNICARE

- aplicare normelor ortografice, ortoepice, morfologice și de punctuație
- utilizarea adecvată a unităților lexicale și semantice
- fonetică : - legea ritmică
 - clasificarea sunetelor
 - asimilare fonetică

III. LEXICOLOGIE

- cuvântul, formarea cuvintelor, sinonime, antonime, omonime
- clasificarea vocabularului
- frazeologia și sensul cuvintelor

IV STILISTICA

- stilurile funcționale
- texte funcționale

V. BIBLIOGRAFIE

MARČOK, Viliam, *Dejiny slovenskej literatúry, (Istoria literaturii slovace)* Bratislava, 2004.
SEDLÁK, Imrich și col., *Dejiny slovenskej literatúry,(Istoria literaturii slovace)* volumul I și II, Martin, Bratislava, 2009.
KMEŤOVÁ, Elena Darina, MÓŤOVSKÁ, Anna, *Antológia slovenskej literatúry,(Antologia literaturii slovace)* volumele I, II, III, IV, Editura *Ivan Krasko*, Nădlac, 2003.